



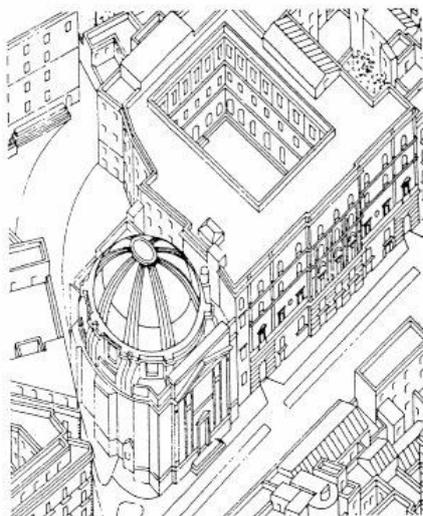
*Giovan Battista Della Porta*  
"qual è 'l geometra che tutto s'affige per  
misurar lo cerchio, e..."  
Paradiso Canto XXXIII  
Dante Alighieri



ISTITUTO TECNICO STATALE PER GEOMETRI  
"G.B. DELLA PORTA – G. PORZIO"  
NAPOLI



## Documento del Consiglio della classe VsezioneD



*"Qual è 'l geometra che tutto  
S'affigge per misurar lo cerchio..."*  
Dante, *Paradiso*, XXXIII

Anno scolastico 2018/2019

Napoli, 15 maggio 2019

Il Dirigente scolastico  
Prof.<sup>ssa</sup> Alessandra Guida

**Corso "Costruzioni, Ambiente e Territorio"**

Coordinatrice: Prof.<sup>ssa</sup> A. Gamardella



## **INDICE**

<b>1.</b>	<b>CONSIGLIO DI CLASSE</b>	<b>pag. 4</b>
<b>2.</b>	<b>MEMBRI INTERNI COMMISSIONE ESAMINATRICE</b>	<b>pag. 4</b>
<b>3.</b>	<b>PIANO DI STUDI</b>	<b>pag. 5</b>
<b>4.</b>	<b>PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE DEL GEOMETRA INDIRIZZO CAT</b>	<b>pag. 6</b>
<b>5.</b>	<b>STORIA DELLA CLASSE – PROFILO DELLA CLASSE</b>	<b>pag. 8</b>
<b>6.</b>	<b>PERCORSI MULTIDISCIPLINARI A.S. 2018/19</b>	<b>pag. 9</b>
<b>7.</b>	<b>PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO</b>	<b>pag. 10</b>
<b>8.</b>	<b>ATTIVITA' CURRICULARI ED EXTRA CURRICULARI</b>	<b>pag. 11</b>
<b>9.</b>	<b>ATTRIBUZIONE CREDITI FORMATIVI</b>	<b>pag. 11</b>
<b>10.</b>	<b>PROGETTAZIONI DISCIPLINARI</b>	<b>pag. 12</b>
<b>11.</b>	<b>ATTIVITA' INTEGRATIVE E TIPOLOGIE PROVE</b>	<b>pag. 26</b>
<b>12.</b>	<b>CONSIGLIO DI CLASSE – FIRME</b>	<b>pag. 27</b>
<b>13.</b>	<b>ELENCO ALLEGATI</b>	<b>pag. 28</b>

## 1. CONSIGLIO DI CLASSE

Docenti	Continuità nel triennio			Disciplina
	3°	4°	5°	
Rizzo Maria Goretti		x	x	italiano
Rizzo Maria Goretti		x	x	storia
Tafuto Anna	x	x	x	matematica
Del Pozzo Paola	x	x	x	inglese
Capone Mario	x	x	x	topografia
Gamardella Annamaria			x	Progettazione costruzioni impianti
Gamardella Annamaria			x	Gestione dei cantieri
Bova Silvio			x	estimo
Mauro Ciro	x	x	x	religione
Romeo Antonella	x	x	x	Scienze motorie
Nunziata Alfonso	x		x	ITP

Coordinatore di classe: prof.ssa Annamaria Gamardella

## 2. MEMBRI INTERNI COMMISSIONE ESAMINATRICE

Cognome Nome	Disciplina
Bova Silvio	Estimo
Gamardella Annamaria	Progettazione costruzioni impianti
Tafuto Anna	Matematica

### 3. PIANO DI STUDI - I.T.G. indirizzo CAT

<b>Articolazione orario annuale</b>					
<i>Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti</i>	<i>1° biennio</i>		<i>2° biennio</i>		<i>5° anno</i>
	<i>1° anno</i>	<i>2° anno</i>	<i>3° anno</i>	<i>4° anno</i>	
<b>Lingua e letteratura italiana</b>	132	132	132	132	132
<b>Storia,Cittadinanza e Costituzione</b>	66	66	66	66	66
<b>Lingua e lett. inglese</b>	99	99	99	99	99
<b>Matematica</b>	132	132	99	99	99
<b>Diritto ed economia</b>	66	66	/	/	/
<b>Scienza della terra e biologia</b>	66	66	/	/	/
<b>Fisica</b>	99	99	/	/	/
<b>Chimica</b>	99	99	/	/	/
<b>Tecnologia e tecniche di rappresentazione grafica</b>	99	99	/	/	/
<b>Tecnologie informatiche</b>	99	/	/	/	/
<b>Geografia Generale ed Economia</b>	33		/	/	/
<b>Scienze e tecnologie applicate</b>	/	99	/	/	/
<b>Complementi di matematica</b>	/	/	33	33	/
<b>Progettazione , Costruzioni , Impianti</b>	/	/	231	198	231
<b>Geopedologia,Economia e Estimo</b>	/	/	99	132	132
<b>Topografia</b>	/	/	132	132	132
<b>Gestione del cantiere e sicurezza dell'ambiente di lavoro</b>	/	/	66	66	66
<b>Scienze motorie e sportive</b>	66	66	66	66	66
<b>Religione cattolica o attività alternative</b>	33	33	33	33	33
• <b>Ore in presenza (attività di laboratorio)</b>	165	99	264	297	330
<b>Totale ore annuali</b>	<b>1089</b>	<b>1056</b>	<b>1056</b>	<b>1056</b>	<b>1056</b>

## **4. PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE DEL GEOMETRA INDIRIZZO CAT**

L'istituto tecnico settore tecnologico indirizzo **Costruzioni, Ambiente e Territorio (CAT)** era conosciuto come Istituto Tecnico per Geometri prima della riforma scolastica del 2010.

E' suddiviso in due bienni e un quinto anno.

- Il primo biennio è contraddistinto dalla presenza di insegnamenti di base (italiano, storia, geografia, matematica e lingua straniera) e materie tecnico- scientifiche (chimica, fisica, disegno tecnico);
- Il secondo biennio e l'ultimo anno sono caratterizzati da materie professionalizzanti come estimo, topografia, progettazione costruzioni ed impianti, gestione e sicurezza nei cantieri. Saranno inoltre molte le ore di laboratorio con la possibilità di svolgere stage

Nel rispetto della normativa scolastica italiana e delle indicazioni europee sull'educazione dei giovani – si definiscono le competenze che caratterizzano il profilo delle studentesse e degli studenti formati presso l'Istituto Tecnico Della Porta - Porzio. L'acquisizione di tali competenze costituisce la finalità comune del percorso di studio e dei progetti compresi nell'offerta formativa.

Al termine del quinquennio le studentesse e gli studenti – grazie all'acquisizione dei saperi disciplinari e alla partecipazione al dialogo educativo – nell'ambito delle:

### **COMPETENZE PER LA FORMAZIONE PERMANENTE**

**saranno in grado di:**

- organizzare in modo autonomo lo studio;
- valorizzare le proprie attitudini individuali, orientandosi nell'elaborazione di un progetto personale per gli studi universitari e l'inserimento nel mondo dellavoro;
- comprendere criticamente il presente, formulando giudizi autonomi e razionalmente giustificati.

### **COMPETENZE PER LA CONVIVENZA CIVILE**

**saranno in grado di:**

- possedere autonomi riferimenti valoriali, coerenti con i principi della costituzione, e la disponibilità al confronto con la pluralità di orientamenti presenti nell'attualesocietà;
- interagire con gli altri, collaborando responsabilmente alla soluzione dei problemi e allo svolgimento di attività comuni, nel rispetto delle potenzialità individuali e delle regole della convivenzacivile;
- conoscere i diritti e i doveri della cittadinanza italiana ed europea e comprendere il valore della cooperazione internazionale e del confronto con culture diverse.

### **COMPETENZE PER L'INSERIMENTO LAVORATIVO**

**saranno in grado di:**

- padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana nonché i diversi linguaggi disciplinari per acquisire correttamente le informazioni, per esprimere con proprietà e argomentare con coerenza le proprie conoscenze, ipotesi e opinioni;
- disporre degli strumenti concettuali e metodologici necessari per adeguarsi a contesti lavorativi sempre nuovi e in continua evoluzione;

- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
- individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo;
- padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
- disporre di una autonomia progettuale e operativa, supportata da un uso consapevole e produttivo delle tecnologie telematiche.
- 

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Costruzioni, Ambiente e Territorio" consegue i risultati di apprendimento, di seguito specificati in termini di competenze.

1. Selezionare i materiali da costruzione in rapporto al loro impiego e alle modalità di lavorazione.
2. Rilevare il territorio, le aree libere e i manufatti, scegliendo le metodologie e le strumentazioni più adeguate ed elaborare i dati ottenuti.
3. Applicare le metodologie della progettazione, valutazione e realizzazione di costruzioni e manufatti di modeste entità, in zone non sismiche, intervenendo anche nelle problematiche connesse al risparmio energetico nell'edilizia.
4. Utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi.
5. Tutelare, salvaguardare e valorizzare le risorse del territorio e dell'ambiente.
6. Compiere operazioni di stima in ambito privato e pubblico, limitatamente all'edilizia e al territorio.
7. Gestire la manutenzione ordinaria e l'esercizio di organismi edilizi.
8. Organizzare e condurre i cantieri mobili nel rispetto delle normative sulla sicurezza.

## 5. STORIA DELLA CLASSE - PROFILO DELLA CLASSE

Storia della classe con particolare riferimento al secondo biennio e quinto anno.

La classe è composta da n.10 studenti di cui n.1 di origine ucraina. Al primo anno del secondo biennio gli allievi delle classi IIID e IIIF si sono uniti seguendo la continuità didattica solo in alcune discipline come si evince dal prospetto su indicato. La classe, comunque, è riuscita ad amalgamarsi bene creando un sinergico gruppo classe che li ha portati a risultati soddisfacenti. La classe si presenta abbastanza omogenea per competenze, contenuti e spirito di partecipazione. La maggioranza di essi ha seguito un percorso scolastico lineare e consapevole. Hanno mostrato interesse per tutte le attività proposte e sensibilità per le varie problematiche affrontate in classe.

Gli allievi hanno partecipato in maniera continua e proficua al percorso didattico dimostrando curiosità, voglia di apprendere, di arricchire il proprio bagaglio culturale di organizzare la comunicazione in funzione interdisciplinare. Hanno registrato una progressiva crescita sul piano dei contenuti e hanno conseguito una preparazione di livello più che sufficiente.

In generale hanno acquisito autonomia nel metodo di studio e sono stati rafforzati i traguardi conseguiti anno dopo anno.

Per quanto concerne il processo di socializzazione, la classe ha raggiunto livelli adeguati nel dialogo con i docenti, ma soprattutto nei rapporti interpersonali all'interno del gruppo classe.

Gli allievi hanno partecipato, a diversi progetti extracurricolari per approfondire e accrescere le loro conoscenze nell'ambito tecno-pratico. Anche nei momenti vissuti all'esterno della scuola, come durante le visite guidate o i viaggi di istruzione, si sono distinti per il loro comportamento, interesse e la partecipazione attiva.

Hanno partecipato alle attività di alternanza scuola lavoro con serietà ed impegno arricchendo il loro bagaglio di conoscenze e competenze

L'allieva ucraina, pur seguendo un percorso in itinere personalizzato per l'apprendimento della lingua italiana, non è riuscita a raggiungere un buon livello lessicale, dimostrando, invece, attitudine all'utilizzo del computer per le rappresentazioni grafiche e progettuali. Gli allievi hanno svolto ASL seguendo il progetto: "...eadesso?" in partenariato con ACEN-INAIL-Ispettorato del lavoro e Comune di Napoli e, nello specifico, il comune di Napoli nella figura dell'assessore Alessandra Clemente ha assegnato l'ex area mercatale di Sant'Anna di palazzo ai quartieri spagnoli. Gli allievi hanno proceduto alla riqualificazione urbana del contesto edilizio circostante la struttura mercatale e al recupero edilizio della stessa. In seguito hanno elaborato, attraverso il percorso di ASL di BIM, la risoluzione grafica del progetto (individuale) imparando ad utilizzare il programma grafico REVIT che, pur nella sua complessità, è sbocco di lavoro per i neodiplomati poiché un geometra che sappia utilizzare questo programma è facilmente spendibile nel mondo del lavoro.

## 6. PERCORSI MULTIDISCIPLINARI a.s. 2018-19

Nel corso dell'anno scolastico sono stati trattati i seguenti percorsi multidisciplinari:

<b>AREE TEMATICHE COMUNI ALLE DISCIPLINE</b>		
<b>Tematica</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Materiali</b>
Il '900	Italiano, Storia, Progettazione, Inglese.	Testi, filmati, foto, interviste degli autori più rappresentativi del secolo.  Immagini e filmati di autori del '900  Elaborati grafici, fotografie, testi, relazioni di edifici emblematici del periodo.
Abitare oggi	Estimo, Topografia, Matematica, Inglese, Progettazione.	Testi, documenti, tabelle per analisi e valutazione immobiliare.  Testi, grafici, per il rilievo e l'analisi di edifici e aree urbane  Grafici e tabelle per l'analisi e lo studio di funzioni  Immagini e filmati di tipologie abitative nazionali e internazionali  Grafici e relazioni di cellule abitative di edilizia popolare e rappresentativa.

<b>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b>		
<b>Tematica</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Materiali</b>
Diritti umani inviolabili	Italiano e storia	Testi
Principi fondamentali della Costituzione	Italiano e storia	Art. 1 – 12 Costituzione

## 7. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Le studentesse e gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto la seguente tipologia relativa ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (Alternanza scuola lavoro)

<i>Titolo attività</i>	<i>azienda</i>	<i>Luoghi attività</i>	<i>Classe</i>	<i>ore</i>	<i>annualità</i>
Creazione d'impresa - Student lab tech	IGS s.r.l	scuola	terza	36	2016 17
Impresa Costruzioni	centro ELIS in accordo con Anas	Scuola e cantiere	Terza succ	30 (24+6)	2016-17
Modellazione 3D-Revit	SIIP	scuola	quarta	40	2017-18
Impresa Costruzioni	ELIS in accordo con Anas	Scuola e cantiere	Quarta succ	30 (24+6)	2017-18
Modellazione 3D-Revit	SIIP	scuola	quinta	40	2018-19
"... e adesso?"	ACEN Impresa, Inail, orientamento	Acen, Aziende e cantiere	quinta	40	2018-19
Pon 10.6.6 FSE. Percorsi di ASL Transnazionali Lavorare in Europa. Malta.			quinta	120	2018-19
Alternanza scuola lavoro / Viaggio d'istruzione in Andalusia	Tour Form Napoli	Andalusia	quinta	20	2018/19

## 8. ATTIVITÀ CURRICULARI ED EXTRACURRICULARI

Progetti PTOF Esperienze svolte	<ul style="list-style-type: none"><li>• Certificazione B1 inglese. Anno 2018. Studenti coinvolti: Morra, Khomutova, Greco, Casolaro, Cozzoli.</li><li>• Espropri con ANAS. Studenti coinvolti: Cozzoli, Bove, Morra e Khomutova.</li><li>• Cineforum. Anno 2018/19</li><li>• Progetto "...e adesso?" con Acen e Inail.</li><li>• Nuovo geometra in BIM – Revit a cura di S.I.I.P</li><li>• Catasto</li></ul>
Viaggio d'istruzione e visite guidate	Asl. Viaggio d'istruzione in Andalusia. Anno 2019. Studenti coinvolti: tutti tranne Bove e Carandente. <ul style="list-style-type: none"><li>• Mostra Escher al Pan</li><li>• Mostra klimt</li><li>• Mostra progetti Metro al MANN</li></ul>
Attività sportiva/competizioni nazionali	Progetto vela. Anno 2017. Studenti coinvolti: Cozzoli, Casolaro <ul style="list-style-type: none"><li>• Pon Pallavolo. Anno 2018/19. Studenti coinvolti: Casolaro e Manzi</li><li>• Bowling. Anno 2018. Studenti coinvolti: Manzi, Casolaro.</li></ul>
Stage formativo all'estero	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pon10.6.6 FSE. Percorsi di ASL – Transnazionali Lavorare in Europa. Malta. Anno 2018. Studenti coinvolti: Cozzoli, Morra, Khomutova, Casolaro.</li></ul>

## 9. ATTRIBUZIONE CREDITI FORMATIVI

Per quanto riguarda l'attribuzione dei crediti formativi si rimanda alla delibera di Collegio dei docenti del 15 maggio 2019 e alle tabelle allegate al verbale dello scrutinio finale.

## 10. PROGETTAZIONI DISCIPLINARI

### 10.1. ITALIANO

<b>Competenze acquisite alla fine dell'anno per la disciplina:</b>	Approccio critico alla disciplina Correttezza dell'esposizione Utilizzo linguaggi meta-letterari Organicità dell'esposizione scritta e orale Capacità di sintesi Equilibrio semantico lessicale Estensione del vocabolario Comprensione messaggi multimediali Individuare collegamenti pluridisciplinari Comprendere messaggi di genere e complessità diversa
<b>Conoscenze o contenuti trattati: (anche attraverso uda o moduli)</b>	L'età del Realismo: Naturalismo, Verismo e Verga La poesia simbolista: Pascoli e D'Annunzio Decadentismo Pirandello e Svevo L'evoluzione della poesia nel '900 L'Ermetismo: Ungaretti, Montale, Quasimodo, Il Neorealismo: letteratura e cinema
<b>Abilità:</b>	Orientarsi nel contesto storico – culturale Assimilare i caratteri delle poetiche letterarie Saper collegare l'opera alla poetica dell'autore Saper riconoscere nei testi i caratteri fondanti Saper ricostruire l'evoluzione nel tempo delle forme letterarie Saper cogliere la novità e la centralità degli autori nel panorama letterario del loro tempo Saper scrivere in modo corretto dal punto di vista orto grafico e sintattico Usare registri linguistici appropriati Saper scrivere testi di varia tipologia adeguandone registri linguistici e stilistici.
<b>Metodologie:</b>	Lezione frontale, lavoro di gruppo, ricerche guidate, dialogo interattivo e confronto costante con la realtà e la problematicità della stessa. Problem solving e costruzione di mappe concettuali.
<b>Criteri di valutazione:</b>	Verifiche scritte, prove verifiche orali finalizzate alle capacità argomentative e alla capacità di connettere criticamente conoscenze.
<b>Testi e materiali / strumenti adottati:</b>	Testi letterari, interviste, video, lezioni ed interventi critici in internet, libri di testo "letteratura mondo" ed. Palumbo

### 10.2. STORIA

<b>Competenze acquisite alla fine</b>	Raccolta e uso dei dati
---------------------------------------	-------------------------

<b>dell'anno per la disciplina:</b>	<p>Conoscere eventi e fenomeni  Lettura autonoma di un documento storico  Approccio critico alla disciplina  Uso del linguaggio specifico  Comprendere motivazioni politiche e sociali  Conoscere gli strumenti e le modalità storiche di protesta  Comprendere ed interpretare i mutamenti sociali  Comprendere la radice storica di eventi attuali</p>
<b>Conoscenze o contenuti trattati: (anche attraverso UDA o moduli)</b>	<p>La bella epoque –l'età giolittiana  La prima guerra mondiale e il dopoguerra  La rivoluzione russa  Il fascismo  La crisi del 29  Il nazismo e la seconda guerra mondiale  Il secondo dopo guerra: la guerra fredda  Il miracolo italiano  La fine del comunismo</p>
<b>Abilità:</b>	<p>Stabilire relazioni tra fenomeni politici,economici e sociali.  Utilizzare fonti e documenti per ricavare informazioni su fenomeni ed eventi.  Cogliere elementi di continuità,discontinuità e persistenza tra 800,900 ed oggi.  Utilizzare il lessico specifico</p>
<b>Metodologie:</b>	<p>lezione frontale,lavoro di gruppo,ricercheguidate,dialogo interattivo e confronto costante con la realtà e la problematicità della stessa. Problem solving e costruzione di mappe concettuali</p>
<b>Criteri di valutazione:</b>	<p>Verifiche scritte,prove e verifiche orali finalizzate alle capacità argomentative e alla capacità di connettere criticamente le conoscenze acquisite.Analisi di documenti, test</p>
<b>Testi e materiali / strumenti adottati:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo:SpazioStoria.Galvani.ed.Mondadori</li> <li>• Altri sussidi:Documenti,video e interventi.</li> </ul>

### 10.3. INGLESE

<b>Competenze acquisite alla fine dell'anno per la disciplina:</b>	<p><b>COMPETENZE ATTITUDINALI:</b></p> <p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere testi orali relativi a specifiche descrizioni</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire oralmente in contesti specifici</li> <li>- Leggere e comprendere brevi testi</li> <li>- Scrivere un semplice testo</li> <li>- Collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi</li> </ul> <p><b>Utilizzare tecnologie digitali per condurre ricerche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare internet per svolgere attività di laboratorio</li> </ul> <p><b>Competenze chiave di cittadinanza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imparare ad imparare</li> <li>- Collaborare e partecipare</li> <li>- Acquisire ed interpretare l'informazione</li> </ul> <p><b><u>COMPETENZE COGNITIVE:</u></b></p> <p><b>Listening (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere espressioni e frasi specifiche</li> <li>- Identificare informazioni specifiche in un breve messaggio orale</li> <li>- Comprendere un dialogo</li> </ul> <p><b>Speaking (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper descrivere specifici elementi</li> <li>- Riferire semplici informazioni</li> <li>- Interagire in modo comprensibile con un compagno per chiedere o fornire informazioni semplici</li> </ul> <p><b>Reading (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere testi descrittivi</li> </ul> <p><b>Writing (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere testi semplici e/o articolati, anche utilizzando termini specialistici</li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare le parole nei contesti d'uso e imparare il significato</li> <li>- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> </ul>
--	---

<p><b>Conoscenze o contenuti trattati: (anche attraverso uda o moduli)</b></p>	<p><b><u>MODULE 1 “Surveying”:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- “What does a surveyor do?”</li> </ul> <p><b>OBIETTIVO: Apprendere i principali compiti di un geometra.</b></p> <p><b><u>MODULE 3 “Housing”:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- “Different types of houses”</li> <li>- “Advantages and disadvantages”</li> <li>- Skyscrapers</li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Housing: how Italians and American live</li> </ul> <p><b>OBIETTIVO: Apprendere i diversi tipi di abitazioni e i vari stili degli edifici.</b></p> <p><b>MODULE 9: “Urban planning”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- What is urban planning?</li> <li>- Urban planning: F.L. Wright vs Le Corbusier</li> </ul> <p><b>OBIETTIVO: Definire e confrontare piani urbanistici</b></p> <p><b>MODULE 10: “a short history of architecture”</b></p> <p><b>OBIETTIVO: Conoscere i principali stili architettonici</b></p> <p><b>MODULE 11: “Modern and contemporary architecture”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- F.L. Wright</li> <li>- Le Corbusier</li> <li>- Organic architecture</li> </ul> <p><b>OBIETTIVO: Comprendere l’architettura contemporanea</b></p> <p><b>ATTIVITA EXTRA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Describing a picture: do and don’t</b></li> <li>- <b>Describing buildings: how to do a descriptive composition about a place or building</b></li> </ul> <p><b>OBIETTIVO: Saper descrivere un’immagine, un edificio o un’abitazione.</b></p>
<b>Abilità:</b>	<p><b>SAPER RIFORMULARE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A) Individuazione e manipolazione delle strutture fondamentali del sistema linguistico.</li> <li>B) Comprensione di un testo, attraverso l’analisi delle sue strutture fondamentali.</li> <li>C) Riformulazione e trasmissione di un testo.</li> <li>D) Consapevolezza del processo cognitivo.</li> <li>E) Riconoscimento e memorizzazione degli elementi più significativi della disciplina.</li> </ul> <p><b>SAPER COMUNICARE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A) Acquisizione degli elementi fondamentali della comunicazione orale e scritta.</li> <li>B) Comprensione , interpretazione e trasmissione delle tematiche disciplinari principali in relazione anche alle tematiche trasversali</li> </ul> <p><b>SAPER COMPRENDERE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A) Individuazione dei nuclei fondanti della disciplina.</li> <li>B) Comprensione e rielaborazione personale dei contenuti, nei suoi diversi livelli interpretativi.</li> </ul> <p><b>SAPER INTERPRETARE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A) Individuazione dei significati di un contenuto specifico disciplinare.</li> <li>B) Realizzazione di inferenze tra testi della stessa disciplina e tra discipline diverse.</li> <li>C) Attivazione di procedure di confronto tra i contenuti delle diverse discipline.</li> </ul>
<b>Metodologie:</b>	<p><b>Strategie di intervento in riferimento alla tipologia della classe e/o di specifici gruppi di studenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale e/o dialogata</li> <li>- Cooperative learning</li> <li>- Conversazioni e discussioni</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricerche individuali</li> <li>- Problem solving</li> <li>- Correzione collettiva dei compiti</li> <li>- Lavoro individuale</li> </ul>				
<b>Criteria di valutazione:</b>	<b>La valutazione di quadrimestre relativa a ciascun allievo tiene conto del raggiungimento degli obiettivi cognitivi e di quelli extracognitivi.</b>				
	<table border="1"> <thead> <tr> <th><b>OBIETTIVI COGNITIVI:</b></th> <th><b>OBIETTIVI EXTRACOGNITIVI:</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pertinenza degli interventi;</li> <li>- livello delle conoscenze e delle competenze;</li> <li>- chiarezza espositiva;</li> <li>- capacità di elaborazione.</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la partecipazione all'attività didattica;</li> <li>- l'impegno;</li> <li>- il metodo di studio;</li> <li>- la progressione nell'apprendimento;</li> <li>- il livello della classe.</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>	<b>OBIETTIVI COGNITIVI:</b>	<b>OBIETTIVI EXTRACOGNITIVI:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pertinenza degli interventi;</li> <li>- livello delle conoscenze e delle competenze;</li> <li>- chiarezza espositiva;</li> <li>- capacità di elaborazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- la partecipazione all'attività didattica;</li> <li>- l'impegno;</li> <li>- il metodo di studio;</li> <li>- la progressione nell'apprendimento;</li> <li>- il livello della classe.</li> </ul>
	<b>OBIETTIVI COGNITIVI:</b>	<b>OBIETTIVI EXTRACOGNITIVI:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pertinenza degli interventi;</li> <li>- livello delle conoscenze e delle competenze;</li> <li>- chiarezza espositiva;</li> <li>- capacità di elaborazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- la partecipazione all'attività didattica;</li> <li>- l'impegno;</li> <li>- il metodo di studio;</li> <li>- la progressione nell'apprendimento;</li> <li>- il livello della classe.</li> </ul>				
<b>Relativamente alla valutazione del profitto e del comportamento saranno considerati gli indicatori previsti nella programmazione educativa del PTOF.</b>					
<b>Testi e materiali / strumenti adottati:</b>	<p>TESTO: "Hit the bricks! - Build up your house, build up your English. Ed. CLITT. Autori: Elisabetta Grasso e Paola Melchiori.</p> <p><b>Materiali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe a picture: do and don't</li> <li>- Describing buildings: how to do a descriptive composition about a place or building</li> </ul> <p><b>LINK:</b> <a href="http://learnenglishteens.britishcouncil.org/exams/speaking-exams/describe-photo-or-picture">http://learnenglishteens.britishcouncil.org/exams/speaking-exams/describe-photo-or-picture</a></p> <p><b>Strumenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ libri di testo</li> <li>○ manuali</li> <li>○ video proiezioni (brevi filmati didattici e film in lingua)</li> <li>○ computer (cd-rom didattici)</li> <li>○ internet (collegamenti a siti didattici)</li> </ul>				

## 10.4. MATEMATICA

<b>Competenze acquisite alla fine dell'anno per la disciplina:</b>	L'alunno: Utilizza le tecniche dell'analisi, rappresentandole anche sotto forma grafica Individua strategie appropriate per risolvere problemi Utilizza gli strumenti del calcolo differenziale nella descrizione e modellizzazione di fenomeni di varia natura Utilizza gli strumenti del calcolo integrale per risolvere problemi riguardanti il calcolo di aree di superfici Individua ed utilizza il modello più adeguato ed efficace per la risoluzione di uno stesso problema
<b>Conoscenze o contenuti trattati: (anche attraverso uda o moduli)</b>	U1:funzioni U2:limiti e continuità U3:derivate U4:studio di funzione U5:integrali
<b>Abilità:</b>	L'alunno sa riconoscere i vari tipi di funzioni;calcola limiti di funzione continue e non,utilizza metodi per risolvere le forme indeterminate;conosce il concetto di rapporto incrementale e sa utilizzare la derivata per lo studio di funzione;sa eseguire lo studio completo di funzione e interpretarne il grafico;conosce il concetto di integrale indefinito e definito;conosce i metodi elementari di integrazione;applicailcalcolaaree e volumi applicando il calcolo integrale.
<b>Metodologie:</b>	Dopo un iniziale ripasso degli argomenti trattati nel corso degli anni precedenti mirato a recuperare le competenze di base i vari argomenti sono stati affrontati con gradualità proponendo prima concetti più semplici per passare poi a quelli più complessi;si sono risolti esercizi diversificati per livelli di difficoltà proponendo lavori di gruppo in classe e correggendo quelli assegnati per casa.Alla fine di ogni unità stata preparata,corretta e commentata in classe e durante le ore curricolari si è provveduto ad attività di recupero.
<b>Criteri di valutazione:</b>	Conoscenza degli argomenti. Correttezza nell'utilizzo delle procedure. Acquisizione di un linguaggio specifico. Capacità di argomentare. Capacità di analisi e correttezza della risoluzione.
<b>Testi e materiali / strumenti adottati:</b>	<u>BEGAMINI –TRIFONE-BAROZZI:Matematica verde. Vol4B-5 Zanichelli</u> Lezione frontale-Lezione dialogata abbinata ad un metodo induttivo –Discussione guidata-Attività di gruppo-Fotocopie- Tabelle-Strumenti multimediali

## 10.5. PROGETTAZIONE COSTRUZIONI IMPIANTI

<b>Competenze acquisite alla fine dell'anno per la disciplina:</b>	Realizzazione di un progetto per idee attraverso l'utilizzo di software dedicati. Applicare le competenze formative in contesti non standardizzati sperimentando didattiche alternative.
<b>Conoscenze o contenuti trattati: (anche attraverso uda o moduli)</b>	Apprendere i principi fondamentali del recupero edilizio e riqualificazione urbana attraverso l'acquisizione di semantica tesa a comprendere il significato dei termini con un linguaggio tecnico-scientifico ed una elaborazione grafica.  <b>MACRO ARGOMENTI SVOLTI DURANTE L'ANNO</b>  Sviluppo di concetto di conservazione dei beni culturali: definizione dei termini Conoscere la propria città e individuare le varie parti attraverso sopralluoghi. Palepolis e Neapolis, le origini di Napoli e le tipologie edilizie 10 storie di case: progetto per idee di una cellula abitativa. Laboratorio multimediale: riqualificazione urbana e recupero edilizio di ex area mercatale di Sant'Anna di Palazzo ai quartieri spagnoli. Percorso storico-architettonico: il Novecento ed i massimi esponenti. Le Corbusier e Frank Lloyd Wright Elaborazione grafica in CAD e REVIT con modellazione attraverso il plastico e/o modello
<b>Abilità':</b>	<b><u>SAPER RIFORMULARE:</u></b>  A) Individuazione con ragionamento critico di problemi legati alla disciplina. B) Comprensione di un testo, attraverso l'analisi delle sue strutture fondamentali. C) Consapevolezza del processo cognitivo. D) Riconoscimento e memorizzazione degli elementi più significativi della disciplina da portare nella professione di geometra.  <b><u>SAPER COMUNICARE:</u></b>  A) Acquisizione degli elementi fondamentali del linguaggio tecnico scientifico. B) Comprensione, interpretazione e trasmissione delle tematiche disciplinari principali in relazione anche alle tematiche trasversali.  <b><u>SAPER COMPRENDERE:</u></b>  A) Individuazione dei nuclei fondanti della disciplina. B) Comprensione e rielaborazione personale dei contenuti, nei suoi diversi livelli interpretativi.  <b><u>SAPER INTERPRETARE:</u></b>  A) Individuazione dei significati di un contenuto specifico

	<p>disciplinare.</p> <p>B)Realizzazione di inferenze tra testi della stessa disciplina e tra discipline diverse.</p> <p>C)Attivazione di procedure di confronto tra i contenuti delle diverse discipline.</p>				
<b>Metodologie:</b>	<p><b>Strategie di intervento in riferimento alla tipologia della classe e/o di specifici gruppi di studenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale e/o dialogata</li> <li>- Conversazioni e discussioni</li> <li>- Ricerche individuali</li> <li>- Problem solving</li> <li>- Laboratorio di progettazione con utilizzo di software dedicati.</li> <li>- Visite guidate</li> <li>- Lavoro individuale</li> </ul>				
<b>Criteri di valutazione:</b>	<p><b>La valutazione di quadrimestre relativa a ciascun allievo tiene conto del raggiungimento degli obiettivi cognitivi e di quelli extracognitivi.</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>OBIETTIVI COGNITIVI:</th> <th>OBIETTIVI EXTRACOGNITIVI:</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pertinenza degli interventi;</li> <li>- livello delle conoscenze e delle competenze;</li> <li>- chiarezza espositiva;</li> <li>- capacità di elaborazione.</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la partecipazione all'attività didattica;</li> <li>- l'impegno;</li> <li>- il metodo di studio;</li> <li>- la progressione nell'apprendimento;</li> <li>- il livello della classe.</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table> <p><b>Relativamente alla valutazione del profitto e del comportamento saranno considerati gli indicatori previsti nella programmazione educativa del PTOF.</b></p>	OBIETTIVI COGNITIVI:	OBIETTIVI EXTRACOGNITIVI:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pertinenza degli interventi;</li> <li>- livello delle conoscenze e delle competenze;</li> <li>- chiarezza espositiva;</li> <li>- capacità di elaborazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- la partecipazione all'attività didattica;</li> <li>- l'impegno;</li> <li>- il metodo di studio;</li> <li>- la progressione nell'apprendimento;</li> <li>- il livello della classe.</li> </ul>
OBIETTIVI COGNITIVI:	OBIETTIVI EXTRACOGNITIVI:				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pertinenza degli interventi;</li> <li>- livello delle conoscenze e delle competenze;</li> <li>- chiarezza espositiva;</li> <li>- capacità di elaborazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- la partecipazione all'attività didattica;</li> <li>- l'impegno;</li> <li>- il metodo di studio;</li> <li>- la progressione nell'apprendimento;</li> <li>- il livello della classe.</li> </ul>				
<b>Testi e materiali / strumenti adottati:</b>	<p>TESTO: Progettazione, Costruzioni, Impianti “Le Monnier scuola”</p> <p><b>Strumenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o libri di testo</li> <li>o manuali</li> <li>o video proiezioni (brevi filmati didattici e film in lingua)</li> <li>o computer (cd-rom didattici)</li> </ul> <p><b>internet (collegamenti a siti didattici)</b></p>				

## 10.6. GESTIONE DEL CANTIERE

<b>Competenze acquisite alla fine dell'anno per la disciplina:</b>	Realizzazione di un progetto per idee attraverso l'utilizzo di software dedicati. <b>Applicare le competenze formative in contesti non standardizzati sperimentando didattiche alternative.</b>
<b>Conoscenze o contenuti trattati: (anche attraverso uda o moduli)</b>	Apprendere i principi fondamentali delle costruzioni attraverso lo studio normativo Acquisire competenza analitica per un allestimento cantieristico Integrare il sapere con il saper fare e il saper essere al fine di orientare la scelta professionale e formativa futura  <b>MACRO ARGOMENTI SVOLTI DURANTE L'ANNO</b>  Apertura di un cantiere Normativa e documentazione da esibire per aprire un cantiere Definizione del ponteggio DPI Rischi e malattie professionali Cartellonistica Il cantiere e la gestione di un cantiere – sicurezza sul cantiere
<b>Abilità:</b>	<b><u>SAPER RIFORMULARE:</u></b>  A) Individuazione con ragionamento critico di problemi legati alla disciplina. B) Comprensione di un testo, attraverso l'analisi delle sue strutture fondamentali. C) Consapevolezza del processo cognitivo. D) Riconoscimento e memorizzazione degli elementi più significativi della disciplina da portare nella professione di geometra.  <b><u>SAPER COMUNICARE:</u></b>  A) Acquisizione degli elementi fondamentali del linguaggio tecnico scientifico. B) Comprensione, interpretazione e trasmissione delle tematiche disciplinari principali in relazione anche alle tematiche trasversali.  <b><u>SAPER COMPRENDERE:</u></b>  A) Individuazione dei nuclei fondanti della disciplina. B) Comprensione e rielaborazione personale dei contenuti, nei suoi diversi livelli interpretativi.  <b><u>SAPER INTERPRETARE:</u></b>  A) Individuazione dei significati di un contenuto specifico disciplinare. B) Realizzazione di inferenze tra testi della stessa disciplina e tra discipline diverse.

	C)Attivazione di procedure di confronto tra i contenuti delle diverse discipline.				
<b>Metodologie:</b>	<b>Strategie di intervento in riferimento alla tipologia della classe e/o di specifici gruppi di studenti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale e/o dialogata</li> <li>- Conversazioni e discussioni</li> <li>- Ricerche individuali</li> <li>- Problem solving</li> <li>- Laboratorio di progettazione con utilizzo di software dedicati.</li> <li>- Visite guidate</li> <li>- Lavoro individuale</li> <li>-</li> </ul>				
<b>Criteri di valutazione:</b>	<p><b>La valutazione di quadrimestre relativa a ciascun allievo tiene conto del raggiungimento degli obiettivi cognitivi e di quelli extracognitivi.</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>OBIETTIVI COGNITIVI:</th> <th>OBIETTIVI EXTRACOGNITIVI:</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pertinenza degli interventi;</li> <li>- livello delle conoscenze e delle competenze;</li> <li>- chiarezza espositiva;</li> <li>- capacità di elaborazione.</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la partecipazione all'attività didattica;</li> <li>- l'impegno;</li> <li>- il metodo di studio;</li> <li>- la progressione nell'apprendimento;</li> <li>- il livello della classe.</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table> <p><b>Relativamente alla valutazione del profitto e del comportamento saranno considerati gli indicatori previsti nella programmazione educativa del PTOF.</b></p>	OBIETTIVI COGNITIVI:	OBIETTIVI EXTRACOGNITIVI:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pertinenza degli interventi;</li> <li>- livello delle conoscenze e delle competenze;</li> <li>- chiarezza espositiva;</li> <li>- capacità di elaborazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- la partecipazione all'attività didattica;</li> <li>- l'impegno;</li> <li>- il metodo di studio;</li> <li>- la progressione nell'apprendimento;</li> <li>- il livello della classe.</li> </ul>
OBIETTIVI COGNITIVI:	OBIETTIVI EXTRACOGNITIVI:				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pertinenza degli interventi;</li> <li>- livello delle conoscenze e delle competenze;</li> <li>- chiarezza espositiva;</li> <li>- capacità di elaborazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- la partecipazione all'attività didattica;</li> <li>- l'impegno;</li> <li>- il metodo di studio;</li> <li>- la progressione nell'apprendimento;</li> <li>- il livello della classe.</li> </ul>				
<b>Testi e materiali / strumenti adottati:</b>	<p>TESTO: Gestione del cantiere "Le Monnier scuola"</p> <p><b>Strumenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o libri di testo</li> <li>o manuali</li> <li>o video proiezioni (brevi filmati didattici e film in lingua)</li> <li>o computer (cd-rom didattici)</li> </ul> <p><b>internet (collegamenti a siti didattici)</b></p>				

## 10.7. TOPOGRAFIA

<b>Competenze acquisite alla fine dell'anno per la disciplina:</b>	Buon livello di competenza acquisito dalla maggioranza degli alunni nella progettazione stradale e nel saper risolvere le principali operazioni topografiche in tema di agrimensura, frazionamenti, rettifiche di confine e spianamenti
<b>Conoscenze o contenuti trattati: (anche attraverso uda o moduli)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Strade</li> <li>• Calcolo delle Aree</li> <li>• Divisione delle Aree</li> <li>• Rettifiche di Confini</li> <li>• Spianamenti</li> </ul>
<b>Abilità:</b>	Sono state migliorate le classiche abilità di calcolo e ragionamento per poter affrontare i casi consueti e più ricorrenti nelle procedure topografiche che maggiormente interessano l'attività professionale del geometra.
<b>Metodologie:</b>	I metodi utilizzati per l'apprendimento delle tematiche, oltre le classiche lezioni frontali, si sono concentrati, più che sul testo in adozione, su appunti redatti dal docente, sull'esame di progetti e casi pratici forniti dal docente, su carte e mappe di uso comune e su esercitazioni pratiche organizzate e create dallo stesso docente in un continuo confronto con le tematiche affrontate
<b>Criteri di valutazione:</b>	Risoluzione di esercizi in aula Risoluzione di compiti in classe Colloqui con il docente e verifiche orali
<b>testi e materiali / strumenti adottati:</b>	APPUNTI FORNITI DAL DOCENTE  Carte, Mappe, libri vari. PROGETTI

## 10.8. ESTIMO

<b>Competenze acquisite alla fine dell'anno per la disciplina:</b>	Sufficiente padronanza degli argomenti di maggiore rilevanza professionale per l'attività del geometra; buone capacità nella trattazione dei dati tecnici ed economici ai fini della formulazione del giudizio di stima.
<b>Conoscenze o contenuti trattati: (anche attraverso uda o moduli)</b>	Valori periodici-Principi generali di estimo-Procedimenti di stima dei beni fondiari-Principali argomenti di estimo rurale-Principali argomenti di estimo civile-Principali argomenti di estimo legale-Estimo catastale: catasto terreni, catasto fabbricati.
<b>Abilità:</b>	Saper cogliere e stabilire relazioni nelle varie problematiche estimative; saper trattare i dati a disposizione;sapersi rapportare alle tematiche estimative ai fini della soluzione dei quesiti; saper padroneggiare gli strumenti professionali in ambito tecnologico e scientifico.
<b>Metodologie:</b>	Applicazione del metodo induttivo-deduttivo attraverso: lezione frontale, discussione collettiva, lavoro progettuale, lettura in classe di testi documenti riviste,esame di elaborati professionali, lavoro di ricerca, lavoro di gruppo, lezione multimediale, correzione degli errori connessi alle verifiche.
<b>Criteri di valutazione:</b>	Risoluzione di quesiti di stima in aula;  risoluzione di compiti in classe;  colloqui con il docente.
<b>Testi e materiali / strumenti adottati:</b>	Libro di testo;  Appunti forniti dal docente;  Fotocopie di casi di stima risolti.

## 10.9. SCIENZE MOTORIE

<b>Competenze acquisite alla fine dell'anno per la disciplina:</b>	Adeguate sviluppo psicomotorio attraverso il potenziamento e il miglioramento delle capacità condizionali e coordinative; conoscenza teorica e pratica delle varie attività sportive e di alcune tecniche specifiche.
<b>Conoscenze o contenuti trattati: (anche attraverso uda o moduli)</b>	La scelta dei contenuti è stata il più possibile varia, nel tentativo di stimolare la curiosità degli alunni verso i molteplici aspetti della materia, e progressiva sia dal punto di vista dell'impegno muscolare, che coordinativo. Nel percorso relativo alle diverse esperienze, si è registrato un modesto incremento delle capacità condizionali, di controllo e adattamento motorio, cercando di favorire l'acquisizione e il consolidamento di competenze e rafforzando il bagaglio personale di ciascun allievo. I risultati conseguiti non sono per tutti soddisfacenti: alcuni hanno spesso avuto atteggiamenti refrattari e di opposizione verso le proposte didattiche avanzate e lo svolgimento del programma ne ha sicuramente risentito.
<b>Abilità:</b>	Miglioramento delle capacità condizionali (resistenza, forza, velocità, mobilità articolare). Consolidamento degli schemi motori di base al fine del miglioramento delle capacità coordinative.
<b>Metodologie:</b>	Proposte di esercizi fondamentali individuali e di gruppo di sport o giochi sportivi, esercizi preatletici per lo sviluppo delle attività tipiche di quel gioco (velocità di reazione, elevazione, manualità, ecc.) schemi di gioco ed attuazione degli stessi.
<b>Criteri di valutazione:</b>	La valutazione globale, per ogni singolo alunno, ha tenuto conto della progressione nell'apprendimento in base a test specifici relativi ai diversi obiettivi, dell'approccio nei confronti delle proposte didattiche, dell'autonomia operativa evidenziata nei molteplici ambiti motori, della partecipazione attiva, costruttiva e propositiva alle attività affrontate, anche in ambiti extra curriculari.

## 10.10. RELIGIONE

<b>Competenze acquisite alla fine dell'anno per la disciplina:</b>	<p>Conoscere la storia dei valori cristiani e i loro fondamenti, interpretandone i contenuti.</p> <p>Conoscere e spiegare il significato del valore del matrimonio e della sessualità nella tradizione cattolica</p> <p>Conoscere le ragioni dei fenomeni dell'immigrazione e descrivere l'idea del prossimo nel cattolicesimo.</p> <p>Riconoscere le differenze e le analogie tra leggi civili e cristiane riguardo alla libertà religiosa.</p> <p>Conoscere i documenti del Magistero che riguardano la pace e la giustizia nel mondo e descrivere le ragioni della Chiesa Cattolica riguardo all'importanza del dialogo tra le religioni e quindi dell'Ecumenismo.</p>
<b>conoscenze o contenuti trattati: (anche attraverso uda o moduli)</b>	
<b>Abilità:</b>	<p>Saper definire la natura dei modelli, rilevando i valori che sottintendono e confrontarli con quelli cristiani</p> <p>Saper distinguere i diversi significati del termine amore.</p> <p>Motivare la ragione per la quale amicizia e amore sono esperienze che parlano di Dio</p> <p>Saper elencare i principali documenti cattolici circa il rispetto di tutti gli uomini</p> <p>Saper distinguere le caratteristiche dei principali movimenti, sette religiose e nuovi culti</p> <p>Saper identificare le varie espressioni di violenza e le loro origini</p>
<b>Metodologie:</b>	<p>Lezione frontale e/o dialogata</p> <p>Conversazioni e discussioni</p> <p>Problem solving</p> <p>Lavoro individuale</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Ricerche individuali</p>
<b>Criteri di valutazione:</b>	<p>Per gli indicatori relativi alla valutazione del profitto e della condotta e per la loro descrizione analitica si rimanda al PTOF dell'Istituto (Il sistema di valutazione), alle griglie elaborate dai Dipartimenti</p>
<b>Testi e materiali / strumenti adottati:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ libri di testo,</li> <li>○ manuali, diapositive,</li> <li>○ video proiezioni da PC,</li> <li>○ LIM</li> </ul>

## **11. ATTIVITÀ INTEGRATIVE E TIPOLOGIE PROVE**

Orientamento: presentazione del corso di laurea in Ingegneria Edile-Architettura, a cura del dipartimento di Ingegneria Civile – Edile e d Ambientale dell’Università di Napoli Federico II di Napoli.

Partecipazione agli open day presso l’Università Federico II Facoltà di Ingegneria ed Architettura.

Lezione a cura dell’Architetto Francesco Felice Buonfantino “L’Architetto è un muratore che conosce il latino. –L’importanza della formazione tecnica per la corretta costruzione degli edifici e delle menti dei futuri progettisti.

Orientamento verso il mondo del lavoro, nell’ambito del progetto di alternanza scuola-lavoro“... e adesso ?”, articolato in tre incontri

Orientamento Sportello Professione Militare

Uscite didattiche:

- Cineforum
- Il centro storico
- Viaggio d’istruzione
- Visite d’interesse architettonico

**Tipologie delle prove di verifica usate durante l'anno nelle discipline curriculari e criteri di valutazione adottati:**

Verifiche scritte e orali, test, controllo del lavoro casalingo, osservazione del comportamento dell’allievo, discussioni ed esercitazioni guidate, lavoro di gruppo.

Possesso di conoscenze specifiche, capacità d’individuazione dei concetti chiave, capacità di rielaborazione logica e sintetica degli stessi, capacità di effettuare collegamenti all’interno della singola disciplina e con discipline attinenti, esposizione corretta con uso di lessico appropriato.

**Criteri di valutazione adottati:**

- possesso di conoscenze specifiche
- capacità d’individuazione di concetti chiave
- abilità sintetiche nell’esposizione
- utilizzazione di un lessico appropriato

## 11. CONSIGLIO DI CLASSE - FIRME

SEZ D

MATERIA	PROFESSORI	FIRME
Italiano	Rizzo Maria Goretti	<i>Maria Goretti</i>
Storia	Rizzo Maria Goretti	<i>Maria Goretti</i>
Progettazione Costruzioni Impianti	Gamardella Annamaria	<i>Annamaria Gamardella</i>
Gestione dei cantieri	Gamardella Annamaria	<i>Annamaria Gamardella</i>
Topografia	Capone Mario	<i>Mario Capone</i>
Estimo	Bova Silvio	<i>Silvio Bova</i>
Matematica	Tafuto Anna	<i>Anna Tafuto</i>
Inglese	Del Pozzo Paola	<i>Paola Del Pozzo</i>
Educazione fisica	Romeo Antonella	<i>Antonella Romeo</i>
Religione	Mauro Ciro	<i>Ciro Mauro</i>
Lab. tecnolog. per l'edilizia ed esercitaz. di topografia	Nunziata Alfonso	<i>Alfonso Nunziata</i>

### **13.ELENCO ALLEGATI**

**ALLEGATO 1** - Simulazione prima prova del 19 febbraio 2019

**ALLEGATO 2** - Simulazione prima prova del 26 marzo 2019

**ALLEGATO 3** - Simulazione seconda prova del 28 febbraio 2019

**ALLEGATO 4** - Simulazione seconda prova del 2 aprile 2019

**ALLEGATO 5** - Simulazione colloquio programmato per il giorno 27 maggio 2019

**ALLEGATO 6** - Griglia di valutazione prima prova

**ALLEGATO 7** - Griglia di valutazione seconda prova

**ALLEGATO 8** - Griglia di valutazione colloquio

La Coordinatrice

Annamaria Gamardella

Dirigente Scolastico

Prof.ssa Alessandra Guida

# **ALLEGATO 1**

Simulazione prima prova del 19 febbraio 2019

## **ALLEGATO 2**

- Simulazione prima prova del 26 marzo 2019

## **ALLEGATO 3**

- Simulazione seconda prova del 28 febbraio 2019

## **ALLEGATO 4**

- Simulazione seconda prova del 2 aprile 2019

## **ALLEGATO 5**

- Simulazione colloquio programmato per il giorno 27 maggio 2019

## **ALLEGATO 6**

- Griglia di valutazione prima prova

## **ALLEGATO 7**

- Griglia di valutazione seconda prova

## **ALLEGATO 8**

- Griglia di valutazione colloquio