

ISTITUTO TECNICO PER GEOMETRI
GIANBATTISTA DELLA PORTA
Via Foria, n°65 – 80137 Napoli

Programma di Regia (36 ore)

I primi 8 incontri (lezioni frontali) sono di due ore.

*** Primo incontro:**

**Il filmico. L'inquadratura. La scala dei piani.
Angolazione. In campo e fuori campo.**

*** Secondo incontro:**

I movimenti di macchina. I raccordi.

*** Terzo incontro:**

**La Scene di dialogo. Campo e controcampo.
Il profilmico.**

*** Quarto incontro:**

La sintagmatica di Metz. Il sintagma alternato e la costruzione della suspense cinematografica.

*** Quinto incontro:**

La soggettiva e lo sguardo filmico.

*** Sesto incontro:**

L'uso espressivo del sonoro. L'acusma di Chion.

*** Settimo incontro:**

Il set. Ruoli, funzioni e strumenti di lavoro.

*** Ottavo incontro:**

La scrittura filmica dal soggetto alla sceneggiatura.

Seguono 4 incontri di tre ore ciascuno (per un totale di 12 ore) per le riprese di un breve short (5 minuti) e 8 ore di montaggio (4 incontri di due ore od una scansione diversa).