



ITG G.B. DELLA PORTA – G. PORZIO
via Foria n. 65 80137 Napoli
(081/455664 - 5644320 fax 081 / 444739) - natl090008@istruzione.it

Prot 1218/A41
del 21/02/2019

Napoli 21/02/2019

All'ALBO dell'Istituto
Al SITO WEB dell'Istituto

A tutti i docenti

Progetto PON FSE – “**POTENZIAMENTO DELL'EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE, ARTISTICO, PAESAGGISTICO**”

Codice: 10.2.5A FSEPON – CA- 2018 – 305 – del 30/03/2018

CUP H67I18001050007

AVVISO PER IL RECLUTAMENTO DI PERSONALE INTERNO – TUTOR D'AULA

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014 – 2020;

VISTA la nota prot. n. AOODGEFID/4427 del 02/05/2017 Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. “Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi - Sottoazione 10.2.5 Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa. Autorizzazione progetto codice 10.2.5A-FSEPON-CA-2018-305

VISTA la nota prot. n. AOODGEFID/9281 del 10/04/2018 con cui si comunica a questa Istituzione Scolastica la singola autorizzazione del progetto e dell'impegno di spesa, per complessivi €29.257,50, attuando la sottoazione 10.2.5A definita dal seguente codice progetto: **10.2.5A FSEPON-CA-2018-305**;

VISTO il verbale del Consiglio d'Istituto del 22/05/2018 – delibera n. 2, con cui il Progetto è stato assunto in bilancio;

ACCERTATO che per l'attuazione del progetto occorre selezionare le figure di Esperto dei Moduli;

PREMESSO che per l'attuazione del progetto è necessario avvalersi di figure di elevato profilo professionale, avendo competenze specifiche nei vari percorsi costituenti l'offerta formativa;

CONSIDERATO che gli OO. CC. si sono espressi relativamente ai criteri di selezione del personale da coinvolgere; (delibera n. 3 del 06/11/2017 del Consiglio di Istituto con la quale sono stati definiti i criteri di selezione e reclutamento per titoli comparativi del personale interno/esterno)

e

VISTO il R.D 18 novembre 1923, n. 2440, concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato e il relativo regolamento approvato con R.D. 23 maggio 1924, n. 827 e ss.mm. ii.;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e ss.mm.ii;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59;
VISTA la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente “Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti a regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa”;

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii.;

VISTA la legge 13 luglio 2015 n. 107, concernente “Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti”;

VISTO il Decreto Interministeriale 1° febbraio 2001 n. 44, “Regolamento concernente le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche”;

VISTI i Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recante disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;

EMANA

IL SEGUENTE AVVISO INTERNO

per la selezione, per titoli comparativi, di n. **5 Tutor** da impegnare nel progetto “**Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico**” costituito da n. **5 moduli**, come riportato nella tabella seguente, da realizzare entro il 31 agosto 2019.

OBIETTIVI GENERALI

Il PON “Per la Scuola-Competenze e ambienti per l’apprendimento” è un programma plurifondo finalizzato al miglioramento del servizio istruzione. In particolare, l’obiettivo specifico 10.1. e l’Azione 10.2.5 è volta alla riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa tramite interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità, tra cui anche persone con disabilità. Il progetto comprende i seguenti **cinque moduli formativi di 30 ore** cadauno:

TITOLO	ORE	NUMERO ALUNNI	IMPORTO AUTORIZZATO	ORDINE DI SCUOLA
1.Dall’analisi al prodotto digitale	30	15	€6.061,50	Secondaria superiore (secondo ciclo) ITG Della Porta/Porzio
<p>Il modulo intende dare risposte al bisogno dei ragazzi di confrontarsi con la realtà del territorio e di verificare e approfondire le capacità operative acquisite durante il percorso scolastico; vuole anche rispondere ai bisogni espressi più volte dai ragazzi di partecipare attivamente all’analisi di casi concreti lavorando singolarmente e in gruppo confrontandosi con persone di diversa età e cultura. Discutere con gli studenti dei problemi del territorio, del suo patrimonio architettonico e paesaggistico, destare in loro interesse nella ricerca di analisi e proposte per una riqualificazione di alcuni contesti analizzati, può consentire allo studente-cittadino di apprezzare e credere nel significato della ‘cosa comune’ e quindi nella valorizzazione e tutela di quei beni (il parco, la piazza, la strada etc) che appartengono anche a lui. L’intento di questo modulo, in particolare, è quello di favorire la conoscenza di alcuni antichi percorsi della città di Napoli oggi emarginati da politiche di sviluppo, fornendo spunti per appropriate proposte di riqualificazione urbana sviluppata in altri moduli del progetto. Il modulo oltre a trattare la città di Napoli nel suo sviluppo urbano vuole rivolgere la sua attenzione a questi antichi camminamenti in uno all’“edilizia minore”, che li caratterizza ovvero a luoghi “nascosti” e trascurati della città. Si è della convinzione che intervenire in questi luoghi “emarginati” sia maggiormente significativo per i nostri studenti che spesso “vivono” in quartieri caratterizzati dall’ “isolamento” e dall’ “indifferenza. Le attività che si propongono tendono a privilegiare il lavoro di gruppo, l’interdisciplinarietà, l’ esperienza pratica sul campo, l’ analisi di casi concreti. Si ritiene che “scendere sul campo” e rendere i ragazzi protagonisti di scelte per la propria città, possa favorire in loro, la volontà di partecipazione attiva e la volontà di imparare rafforzando in ritorno i significati delle singole discipline sia umanistiche che scientifico- tecnologiche.</p> <p>Articolazione e contenuti del progetto</p> <p>Il progetto che si rivolge ad allievi del 4° e 5° anno prevede, in una prima fase, l’analisi di alcuni ‘pezzi’ di città e lo sviluppo nel tempo. Sarà possibile quindi intraprendere percorsi culturali specifici in funzione degli obiettivi individuati.</p> <p>Dall’analisi alla proposta</p> <ul style="list-style-type: none"> - approccio dell’“ascolto” - il gruppo di lavoro - l’analisi esigenziale - tipologia e tecnologia - Proposte di valorizzazione <p>Le attività</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisi fotografica - Elaborazione grafici di rilievo - Digitalizzazione dei prodotti 				

2.Valorizzazione degli antichi percorsi pedonali	30	15	€6.061,50	Secondaria superiore (secondo ciclo) ITG Della Porta/Porzio
<p>Il modulo intende dare risposte al bisogno dei ragazzi di confrontarsi con la realtà del territorio e di verificare e approfondire le capacità operative acquisite durante il percorso scolastico; vuole anche rispondere ai bisogni espressi più volte dai ragazzi di partecipare attivamente all'analisi e al progetto di casi concreti lavorando singolarmente e in gruppo confrontandosi con persone di diversa età e cultura. Discutere con gli studenti dei problemi del territorio, del suo patrimonio architettonico e paesaggistico, destare in loro interesse nella ricerca di analisi e proposte per una riqualificazione di alcuni contesti analizzati, può consentire allo studente-cittadino di apprezzare e credere nel significato della 'cosa comune' e quindi nell' esigenza di valorizzazione e tutela di quei beni (il parco, la piazza, la strada etc) che appartengono anche a lui. L'intento di questo modulo, in particolare, è quello di favorire la conoscenza di alcuni antichi percorsi della città di Napoli oggi emarginati da politiche di sviluppo, fornendo spunti per appropriate proposte di riqualificazione urbana finalizzate a proposte di percorsi turistici. Il modulo vuole rivolgere la sua attenzione a questi antichi camminamenti in uno all' "edilizia minore", che li caratterizza; ai luoghi "nascosti" e trascurati della città nella convinzione che intervenire in questi luoghi "emarginati" sia maggiormente significativo per i nostri studenti che spesso "vivono" in quartieri caratterizzati dall' "isolamento" e dall' "indifferenza". Le attività che si propongono tendono a privilegiare il lavoro di gruppo, l'interdisciplinarietà, l'esperienza pratica sul campo, l'analisi di casi concreti. Si è della convinzione inoltre che "scendere sul campo" e rendere i ragazzi protagonisti di scelte per la propria città, possa favorire in loro, la volontà di partecipazione attiva e la volontà di imparare rafforzando in ritorno i significati delle singole discipline sia umanistiche che scientifico- tecnologiche.</p> <p>Articolazione e contenuti del progetto</p> <p>Il progetto che si rivolge ad allievi del 4° e 5° anno prevede, in una prima fase, l'analisi di alcuni 'pezzi' di città e lo sviluppo nel tempo. Sarà possibile quindi intraprendere percorsi culturali specifici in funzione degli obiettivi individuati.</p> <p>Dall'analisi alla proposta</p> <ul style="list-style-type: none"> - approccio dell'"ascolto' - il gruppo di lavoro - l'analisi esigenziale - La qualità di vita - tipologia e tecnologia - Proposte di recupero urbano e valorizzazione itinerari turistici <p>Le attività</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rilievo sul campo - raccolta dati, - elaborazione di una proposta finalizzata al turismo culturale - elaborazione di nuovi itinerari e mappe turistiche 				
3.Percorsi pedemontani e turismo culturale	30	15	€6.061,50	Secondaria superiore (secondo ciclo) ITG Della Porta/Porzio
<p>Il modulo intende dare risposte al bisogno dei ragazzi di confrontarsi con la realtà del territorio e di verificare e approfondire le capacità operative acquisite durante il percorso scolastico; vuole anche rispondere ai bisogni espressi più volte dai ragazzi di partecipare attivamente all'analisi e al progetto di casi concreti lavorando singolarmente e in gruppo confrontandosi con persone di diversa età e cultura. Discutere con gli studenti dei problemi del territorio, del suo patrimonio architettonico e paesaggistico, destare in loro interesse nella ricerca di analisi e proposte per una riqualificazione di alcuni contesti analizzati, può consentire allo studente-cittadino di apprezzare e credere nel significato della 'cosa comune' e quindi nell' esigenza di valorizzazione e tutela di quei beni (il parco, la piazza, la strada etc) che appartengono anche a lui. L'intento di questo modulo, in particolare, è quello di favorire la conoscenza di alcuni antichi percorsi della città di Napoli oggi emarginati da politiche di sviluppo, fornendo spunti per appropriate proposte di riqualificazione urbana finalizzate alla creazione di mappe per un turismo culturale. Questo modulo vuole rivolgere la sua attenzione ad antichi camminamenti in uno ai luoghi "nascosti" e trascurati e al verde "abbandonato" della città nella convinzione che intervenire in questi luoghi "emarginati" sia maggiormente significativo per i nostri studenti che spesso "vivono" in quartieri caratterizzati dall' "isolamento" e dall' "indifferenza". Le attività che si propongono tendono a privilegiare il lavoro di gruppo, l'interdisciplinarietà, l'esperienza pratica sul campo, l'analisi di casi concreti. Si è della convinzione inoltre che "scendere sul campo" e rendere i ragazzi protagonisti di scelte per la propria città, possa favorire in loro, la volontà di partecipazione attiva e la volontà di imparare rafforzando in ritorno i significati delle singole discipline sia umanistiche che scientifico- tecnologiche.</p> <p>Articolazione e contenuti del modulo</p> <p>Il progetto che si rivolge ad allievi del 4° e 5° anno prevede, la elaborazione di una proposta di nuovi itinerari turistici opportunamente individuati anche grazie al contributo di allievi di altri moduli.</p> <p>Dall'analisi alla proposta</p> <ul style="list-style-type: none"> - approccio dell'"ascolto' - il gruppo di lavoro - l'analisi esigenziale - La qualità di vita - tipologia e tecnologia - Proposte di recupero urbano e turismo culturale 				

<p>Le attività</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rilievi sul campo - Analisi e raccolta dati, - proposte per nuovi itinerari turistici - elaborazione digitale di mappe finalizzate al turismo culturale 				
<p>4. Comunicare in inglese sul patrimonio locale</p>	<p>30</p>	<p>15</p>	<p>€5.011,50</p>	<p>Secondaria superiore (secondo ciclo) ITG Della Porta/Porzio</p>
<p>Il modulo intende dare risposte al bisogno dei ragazzi di confrontarsi con la realtà del territorio e di verificare e approfondire le capacità operative acquisite durante il percorso scolastico; vuole anche rispondere ai bisogni espressi più volte dai ragazzi di partecipare attivamente all'analisi e al progetto di casi concreti lavorando singolarmente e in gruppo confrontandosi con persone di diversa età e cultura e lingua. Discutere con gli studenti dei problemi del territorio, del suo patrimonio architettonico e paesaggistico in inglese, destare in loro interesse nella ricerca di analisi e proposte per una riqualificazione di alcuni contesti analizzati, può consentire allo studente-cittadino di apprezzare e credere nel significato della 'cosa comune' e quindi nell'esigenza di valorizzazione e tutela di quei beni (il parco, la piazza, la strada etc) che appartengono anche a lui. Questo modulo vuole anche consentire di rafforzare le conoscenze in inglese per comunicare le analisi svolte in altra lingua. Il modulo oltre a trattare la città di Napoli nel suo sviluppo urbano vuole rivolgere la sua attenzione a questi antichi camminamenti in uno all'"edilizia minore", che li caratterizza nella convinzione che intervenire in questi luoghi "emarginati" sia maggiormente significativo per i nostri studenti che spesso "vivono" in quartieri caratterizzati dall'"isolamento" e dall'"indifferenza". Le attività che si propongono tendono a privilegiare il lavoro di gruppo, l'interdisciplinarietà l'esperienza pratica sul campo, l'analisi di casi concreti. Si è della convinzione inoltre che "scendere sul campo" e rendere i ragazzi protagonisti di scelte per la propria città, possa favorire in loro, la volontà di partecipazione attiva e la volontà di imparare rafforzando in ritorno i significati delle singole discipline sia umanistiche che scientifico- tecnologiche.</p> <p>Articolazione e contenuti del progetto</p> <p>Il progetto che si rivolge ad allievi del 4° e 5° anno prevede, in una prima fase, l'analisi di alcuni 'pezzi' di città e lo sviluppo nel tempo. Sarà possibile quindi intraprendere percorsi culturali specifici in funzione degli obiettivi individuati.</p> <p>Dall'analisi alla proposta</p> <ul style="list-style-type: none"> - approccio dell'"ascolto" - il gruppo di lavoro - l'analisi esigenziale - La qualità di vita - tipologia e tecnologia - Proposte per un recupero urbano <p>Le attività</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rilievi sul campo - Analisi fotografica - raccolta dati, - elaborazione relazioni in inglese - elaborazione grafici con terminologia in italiano e inglese 				
<p>5. Dall'analisi al progetto di valorizzazione urbana</p>	<p>30</p>	<p>15</p>	<p>€6.061,50</p>	<p>Secondaria superiore (secondo ciclo) ITG Della Porta/Porzio</p>
<p>Il modulo intende dare risposte al bisogno dei ragazzi di confrontarsi con la realtà del territorio e di verificare e approfondire le capacità operative acquisite durante il percorso scolastico; vuole anche rispondere ai bisogni espressi più volte dai ragazzi di partecipare attivamente all'analisi e al progetto di casi concreti lavorando singolarmente e in gruppo confrontandosi con persone di diversa età e cultura. Discutere con gli studenti dei problemi del territorio, del suo patrimonio architettonico e paesaggistico, destare in loro interesse nella ricerca di analisi e proposte per una riqualificazione di alcuni contesti analizzati, può consentire allo studente-cittadino di apprezzare e credere nel significato della 'cosa comune' e quindi nell'esigenza di valorizzazione e tutela di quei beni (il parco, la piazza, la strada etc) che appartengono anche a lui. L'intento di questo modulo, in particolare, è quello di realizzare appropriate proposte di riqualificazione di parti del territorio partendo dall'analisi di alcune aree periferiche e marginali, analizzate in altro modulo. Il modulo vuole rivolgere la sua attenzione all'"edilizia minore", ai luoghi "nascosti" e trascurati ed al verde "abbandonato" che caratterizza alcune parti della città nella convinzione che intervenire in questi luoghi "emarginati" sia maggiormente significativo per i nostri studenti che spesso "vivono" in quartieri caratterizzati dall'"isolamento" e dall'"indifferenza" di una politica più interessata al recupero dell'edilizia monumentale e ai "grandi" interventi. Le attività che si propongono tendono a privilegiare il lavoro di gruppo, l'interdisciplinarietà, l'esperienza pratica sul campo, l'analisi di casi concreti. Si è della convinzione inoltre che "scendere sul campo" e rendere i ragazzi protagonisti di scelte per la propria città, possa favorire in loro, la volontà di partecipazione attiva e la volontà di imparare rafforzando in ritorno i significati delle singole discipline sia umanistiche che scientifico- tecnologiche.</p> <p>Articolazione e contenuti del modulo</p> <p>Il modulo consentirà ad allievi del 4° e 5° anno di elaborare proposte significative per una riqualificazione urbana di 'pezzi' di città. Sarà possibile intraprendere percorsi culturali specifici in funzione degli obiettivi assegnati ai gruppi di lavoro.</p> <p>Dall'analisi alla proposta</p> <ul style="list-style-type: none"> - approccio dell'"ascolto" - il gruppo di lavoro - l'analisi esigenziale - La qualità di vita - Proposte di recupero urbano 				

Le attività - Rilievo sul campo - raccolta dati, - elaborazione idee progettuali - elaborazione grafici di progetto
--

TABELLA RIEPILOGATIVA DEI MODULI

Autorizzazione progetto nota MIUR AOODGEFID/9281 del 10/04/2018					
CODICE IDENTIFICATIVO PROGETTO	OBIETTIVO SPECIFICO	SOTTOAZIONE	N	TITOLO	SEDE DI SVOLGIMENTO
10.2.5A - FSEPON-CA.2018-305	10.2.5	10.2.5A	1	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio: Dall'analisi al prodotto digitale	VIA FORIA
10.2.5A - FSEPON-CA.2018-305	10.2.5	10.2.5A	2	Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile: Valorizzazione degli antichi percorsi pedonali	VIA FORIA
10.2.5A - FSEPON-CA.2018-305	10.2.5	10.2.5A	3	Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile: Percorsi pedemontani e turismo culturale	VIA FORIA
10.2.5A - FSEPON-CA.2018-305	10.2.5	10.2.5A	4	Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera: Comunicare in inglese sul patrimonio locale	VIA SAN DOMENICO
10.2.5A - FSEPON-CA.2018-305	10.2.5	10.2.5A	5	Interventi di rigenerazione e riqualificazione urbana specie nelle aree periferiche e marginali: Dall'Analisi al progetto di valorizzazione urbana	VIA SAN DOMENICO
CUP H67I18001050007					

COMPITI DEL TUTOR

Il Tutor:

- Facilita i processi di apprendimento degli allievi e collabora con gli esperti.
- Predisporre, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento, che dovranno essere corrispondenti ai contenuti disciplinari e alle competenze da acquisire
- Cura che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, degli esperti e le proprie, l'orario d'inizio e di fine lezione
- Accerta l'avvenuta compilazione della scheda allievo, la stesura e la firma del patto formativo
- Segnala in tempo reale se il numero dei partecipanti scende di oltre un terzo del minimo o dello standard previsto
- Cura il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata
- S'interfaccia con il Valutatore per le azioni di monitoraggio e di bilancio di competenza
- Mantiene il contatto con i Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell'intervento sul curriculare
- Registra giornalmente sulla piattaforma GPU i dati di competenza.

COMPENSO E DURATA DELL'INCARICO

Il compenso orario massimo per le attività di **Tutor** (n. ore 30/modulo) è stabilito in €30,00 (trenta/00). Il suddetto importo è onnicomprensivo di tutte le ritenute previdenziali e fiscali, nonché dell'IRAP (8,50%), della quota INPS ex INPDAP (24,20%) a carico dell'Istituto e ogni altro onere di natura fiscale, previdenziale e assistenziale che dovesse intervenire per effetto di nuove disposizioni normative, anche della eventuale quota a carico dell'Istituto.

Il compenso sarà erogato, per le ore effettivamente svolte, dopo la chiusura del modulo sulla piattaforma GPU. Le attività oggetto del presente bando si svolgeranno in orario pomeridiano.

L'Istituzione Scolastica, a fronte dell'attività, s'impegna a corrispondere il compenso lordo onnicomprensivo così come definito nelle Linee Guida e dagli OO.CC..

I termini di pagamento saranno soggetti all'effettiva erogazione dei fondi comunitari e, pertanto, nessuna responsabilità in merito, potrà essere attribuita alla scuola.

Le attività avranno inizio dal momento dell'incarico e proseguiranno sino alla chiusura completa del progetto.

MODALITA' PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE E SCADENZA

Gli interessati dovranno far pervenire entro e non oltre le ore **13:00 del 27/02/2019**, domanda di partecipazione (ALLEGATO A - modello scaricabile dal sito web dell'Istituto <http://www.itgdellaporta.it/>, SEZIONE PON/FESR) a mezzo servizio postale – o mediante consegna diretta – o invio tramite posta elettronica ai seguenti indirizzi: natl090008@istruzione.it - pec natl090008@pec.istruzione.it, Non saranno in alcun modo accettate le domande inviate dopo la scadenza summenzionata.

La domanda dovrà riportare la dicitura “Domanda di partecipazione al bando interno di selezione per Tutor Progetto PON - Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. “**Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico**”.

Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi - Azione 10.2.5 Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali Sottozione 10.2.5.A Competenze trasversali. Autorizzazione progetto codice 10.2.5A-FSEPON-CA-2018-305

Sarà necessario, da parte del candidato, indicare il modulo/i per cui si intende concorrere.

1. **Dall'analisi al prodotto digitale (sede di via Foria)**
2. **Valorizzazione degli antichi percorsi pedonali (sede di via Foria)**
3. **Percorsi pedemontani e turismo culturale (sede di via Foria)**
4. **Comunicare in inglese sul patrimonio locale (sede di via San Domenico)**
5. **Dall'analisi al progetto di valorizzazione urbana (sede di via San Domenico)**

Alla domanda di partecipazione (ALLEGATO A - modello scaricabile dal sito web dell'Istituto <http://www.itgdellaporta.it/>, SEZIONE PON/FESR), a pena di esclusione, devono essere allegati:

- a) Curriculum vitae in formato europeo aggiornato;
- b) Fotocopia di un documento di identità valido con firma in originale del candidato;
- c) Scheda autovalutazione Tutor (ALLEGATO B) da compilare a cura del richiedente.

Saranno esclusi i candidati che omettano la presentazione del curriculum vitae in formato europeo o che facciano riferimento a documenti già in possesso di questa Amministrazione.

Gli interessati dovranno dichiarare la disponibilità a svolgere l'incarico senza riserva e secondo il calendario predisposto dall'Amministrazione assicurando altresì la propria presenza negli incontri propedeutici all'inizio delle attività e nelle manifestazioni conclusive del Progetto.

La presentazione della domanda obbliga espressamente all'accettazione di quanto esplicitato nel presente bando.

PROCEDURA DI SELEZIONE

-La selezione, tra tutte le candidature pervenute nei termini, avverrà ad opera della Commissione nominata dal Dirigente scolastico, in base ai criteri di comparazione dei curricula con relativo punteggio, calcolato secondo apposita tabella riportata nell' ALLEGATO B

- Al termine delle operazioni di valutazione delle candidature sarà stilata una graduatoria provvisoria che verrà affissa all'albo d'Istituto e pubblicata sul sito web dell'Istituto (www.itgdellaporta.it)

- I titoli e/o le esperienze valutabili che non contengano tutti gli elementi richiesti nel bando, NON saranno prese in considerazione.

- NON saranno presi in considerazione titoli non richiesti dal presente bando.

- Si procederà all'individuazione del tutor anche in presenza di una sola domanda, purché il curriculum ad essa allegato sia rispondente ai requisiti richiesti.

- A parità di punteggio verrà data priorità all'aspirante con minore età anagrafica.

ESCLUSIONI

Saranno escluse dalla valutazione le domande:

- A. pervenute oltre i termini previsti
- B. pervenute con modalità diverse da quelle previste dal presente bando
- C. sprovviste della firma in originale
- D. sprovviste del curriculum vitae in formato europeo
- E. sprovviste della scheda autovalutazione

MODALITÀ DI PUBBLICIZZAZIONE E IMPUGNATIVA

Il presente Avviso e le relative graduatorie (provvisoria e definitiva) verranno affisse all'Albo dell'Istituto e pubblicizzati sul sito web dell'istituto www.itgdellaporta.it, sezioni PON/FESR

Avverso la graduatoria di cui al precedente capoverso sarà possibile esperire reclamo, entro dieci giorni dalla sua pubblicazione.

Trascorso tale termine ed esaminati eventuali reclami, sarà pubblicata la graduatoria definitiva, avverso la quale sarà possibile il ricorso al TAR o ricorso straordinario al Capo dello Stato, rispettivamente entro 60 o 120 giorni dalla pubblicazione stessa.

MODALITÀ DI ACCESSO AGLI ATTI

L'accesso agli atti, secondo quanto previsto dalla legge 7 agosto 1990, n. 241 e dell'art. 3 – differimento – comma 3 del decreto ministeriale 10 gennaio 1996, n. 60, solo dopo la conclusione del procedimento.

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il Responsabile del Procedimento è la Dirigente Scolastica Prof. ssa Alessandra Guida tel. 081/455664 – fax 081/444739– e-mail natl090008@istruzione.it- pec natl090008@pec.istruzione.it

Ai sensi degli artt. 11 e seguenti del D. L.vo n. 196 del 30 giugno 2003 i dati raccolti saranno trattati per le finalità connesse all'espletamento dei corsi.

Il responsabile del trattamento dei dati è la Dirigente Scolastica Prof.ssa Alessandra Guida.

Il contraente potrà esercitare i diritti di cui agli artt. 7-8- 9-10 del D.L. 196/2003. Relativamente ai dati personali di cui dovesse venire a conoscenza, nell'espletamento delle proprie funzioni, il contraente è responsabile del trattamento degli stessi ai sensi del D.L. 196/2003.

Informazioni relative al presente avviso potranno essere richieste presso l'ISTITUTO ITG "DELLA PORTA/PORZIO" di Napoli - contattando il Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi, Dott.ssa Antonietta Serra.

Il Direttore SGA

Dott.ssa Antonietta Serra

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3 comma 2 del DLgs 39/93)

Il Dirigente Scolastico

Prof. ssa Alessandra Guida

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3 comma 2 del DLgs 39/93)

Istanza di partecipazione alla selezione del Tutor d'aula

Al Dirigente Scolastico

1. ITG "G.B.DELLA PORTA/G. PORZIO"
NAPOLI

Il/La sottoscritt... ..C.F.

Nat... ailTel.

e-mail

Presa visione dell'Avviso interno per selezione di Tutor d'aula prot. 1218/A41 del 21/02/2019, codice progetto **10.2.5A FSEPON-CA-2018-305 "POTENZIAMENTO DELL'EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE, ARTISTICO, PAESAGGISTICO"**

2. CHIEDE

di partecipare alla selezione per l'attribuzione dell'incarico di **TUTOR D'AULA** relativamente al seguente modulo:

N	TITOLO MODULO	ORE	SEDE DI SVOLGIMENTO	NUMERO ALUNNI	BARRARE MODULO
1	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio: Dall'analisi al prodotto digitale	30	Via Foria 65 napoli	15	
2	Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile: Valorizzazione degli antichi percorsi pedonali	30	Via Foria 65 napoli	15	
3	Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile: Percorsi pedemontani e turismo culturale	30	Via Foria 65 napoli	15	
4	Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera: Comunicare in inglese sul patrimonio locale	30	Via San Domenico 107 napoli	15	
5	Interventi di rigenerazione e riqualificazione urbana specie nelle aree periferiche e marginali: Dall'Analisi al progetto di valorizzazione urbana	30	Via San Domenico 107 napoli	15	

A tal fine, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali benefici acquisiti nel caso di dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità quanto segue:

- di essere cittadino
- di essere in godimento dei diritti politici
- di prestare servizio presso ITG. "G.B. DELLA PORTA – G. PORZIO"
- di non aver subito condanne penali ovvero di avere i seguenti provvedimenti penali pendenti.....
- d'impegnarsi a rispettare i compiti previsti nel bando

Allega la seguente documentazione:

- a) Curriculum vitae in formato europeo
- b) Scheda autovalutazione dei titoli di studio, culturali e delle esperienze professionali debitamente sottoscritti (allegato b)
- c) Fotocopia del documento d'identità in corso di validità

Il/La sottoscritto/a consente il trattamento dei propri dati, anche personali, ai sensi del D. Lgs. 30/06/2003 n. 196, per le esigenze e le finalità dell'incarico di cui alla presente domanda.

NAPOLI/02/2019

Firma

Il / La sottoscritto/a, Cognome _____ Nome _____
 compila, sotto la propria personale responsabilità, ai sensi del D.P.R. n. 445 del 28.12.2000,
 modificato ed integrato dall'art.15 della L.16/1/2003,n.3, la seguente griglia di valutazione:

(*) Assegnare il punteggio dei propri titoli in base alla seguente tabella di valutazione

**CRITERI DI SELEZIONE E RECLUTAMENTO PER TITOLI COMPARATIVI
 TUTOR**

TITOLI DI STUDIO		
Max 5 punti	Diploma di Istruzione Secondaria di II grado ... punti 2 Laurea Triennale Fino a 89 punti 3 da90 a 104 punti 4 da 105 in poi..... punti 5	
Max 6 punti	Laurea Triennale specifica attinente al progetto Fino a 89 punti 4 da90 a 104 punti 5 da 105 in poi..... punti 6	
Max 7 punti	Laurea magistrale o vecchio ordinamento non specifica Fino a 89 punti 5 da90 a 104 punti 6 da 105 in poi..... punti 7	
Max 10 punti	Laurea magistrale o vecchio ordinamento attinente al progetto Fino a 89 punti 8 da90 a 104 punti 9 da 105 in poi..... punti 10	
N.B. Si valuta solo il titolo di studio superiore		
TITOLI CULTURALI		
Altra Laurea specialistica o vecchio ordinamento	Punti 1	
Abilitazione specifica nella classe di concorso	Punti 1	
Altre abilitazioni all'insegnamento	Punti 1 (Max 6 punti)	
Certificazione linguistica (Inglese/Francese/Spagnolo)	(Max 4 punti)	
Certificazione B1 1 pt		
Certificazione B2 2 pt		
Certificazione C1 3pt		
Certificazione C2 4 pt		
Corsi di formazione/specializzazione sui temi afferenti alla tipologia dell'intervento	Punti 2 (Max 6 punti)	
Corsi di formazione/specializzazione sui temi afferenti alla tipologia dell'intervento post laurea (Master I Liv.)	Punti 2 (Max 8 punti)	
Certificazione competenze informatiche o Attestato di formazione sulle TIC	Max 3 pt	
TITOLI PROFESSIONALI		
Esperienza in qualità di esperto nei progetti PON per gli alunni	Punti 1 per ogni modulo (Max 5 punti)	
Esperienza in qualità di tutor nei progetti PON	Punti 1 per ogni modulo (Max 5 punti)	
Totale punteggio	Max 67 punti	

Napoli, .../02/2019

Firma