



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ITG G.B. DELLA PORTA – G. PORZIO

via Foria n. 65 80137 Napoli

(081/455664 - 5644320 fax 081 / 444739) - natl090008@istruzione.it

Prot 1397/A41
del 01/03/2019

Napoli 01/03/2019

All'ALBO dell'Istituto
Al SITO WEB dell'Istituto

A tutti i docenti

Progetto PON FSE

“POTENZIAMENTO DELL'EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE, ARTISTICO, PAESAGGISTICO”

Codice: 10.2.5A FSEPON – CA- 2018 – 305 – del 30/03/2018

CUP H67I18001050007

AVVISO PER IL RECLUTAMENTO DEL REFERENTE DI VALUTAZIONE

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014 – 2020;

VISTA la nota prot. n. AOODGEFID/4427 del 02/05/2017 Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. **”Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”**. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi - Sottoazione 10.2.5 Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa. Autorizzazione progetto codice 10.2.5A-FSEPON-CA-2018-305

VISTA la nota prot. n. AOODGEFID/9281 del 10/04/2018 con cui si comunica a questa Istituzione Scolastica la singola autorizzazione del progetto e dell'impegno di spesa, per complessivi € 29.257,50, attuando la sottoazione 10.2.5A definita dal seguente codice progetto: 10.2.5A FSEPON-CA-2018-305;

VISTO il verbale del Consiglio d'Istituto del 22/05/2018 – delibera n. 2, con cui il Progetto è stato assunto in bilancio;

ACCERTATO che per l'attuazione del progetto occorre selezionare la figura di Referente di Valutazione nell'ambito del programma operativo nazionale

PREMESSO che per l'attuazione del progetto è necessario avvalersi di figure di elevato profilo professionale;

CONSIDERATO che gli OO. CC. si sono espressi relativamente ai criteri di selezione del personale da coinvolgere; (delibera n. 3 del 06/11/2017 del Consiglio di Istituto con la quale sono stati definiti i criteri di selezione e reclutamento per titoli comparativi del personale interno/esterno)

e

VISTO il R.D 18 novembre 1923, n. 2440, concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato e il relativo regolamento approvato con R.D. 23 maggio 1924, n. 827 e ss.mm. ii.;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e ss.mm.ii;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTA la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente “Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti a regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione

amministrativa";

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii.;

VISTA la legge 13 luglio 2015 n. 107, concernente “Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti”;

VISTO il Decreto Interministeriale 1° febbraio 2001 n. 44, “Regolamento concernente le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche”;

VISTI i Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recante disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;

EMANA

IL SEGUENTE AVVISO INTERNO

Di selezione per il reclutamento di N. 1 **Referente di Valutazione** – interno all’Istituto nell’ambito del Piano integrato annualità 2017/2018: Obiettivo specifico 10.2.5A Miglioramento delle competenze chiave degli allievi - Sottoazione 10.2.5 Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d’impresa. **”Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”**

Autorizzazione progetto codice 10.2.5A-FSEPON-CA-2018-305

OBIETTIVI GENERALI

Il PON “Per la Scuola-Competenze e ambienti per l’apprendimento” è un programma plurifondo finalizzato al miglioramento del servizio istruzione. In particolare, l’obiettivo specifico 10.1. e l’Azione 10.2.5 è volta alla riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa tramite interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità, tra cui anche persone con disabilità.

Il progetto comprende i seguenti cinque moduli formativi di 30 ore cadauno:

| TITOLO | ORE | NUMERO ALUNNI | IMPORTO AUTORIZZATO | ORDINE DI SCUOLA |
|--|-----------|---------------|---------------------|--|
| 1.Dall’analisi al prodotto digitale | 30 | 15 | € 6.061,50 | Secondaria superiore (secondo ciclo) ITG Della Porta/Porzio |
| <p>Il modulo intende dare risposte al bisogno dei ragazzi di confrontarsi con la realtà del territorio e di verificare e approfondire le capacità operative acquisite durante il percorso scolastico; vuole anche rispondere ai bisogni espressi più volte dai ragazzi di partecipare attivamente all’analisi di casi concreti lavorando singolarmente e in gruppo confrontandosi con persone di diversa età e cultura. Discutere con gli studenti dei problemi del territorio, del suo patrimonio architettonico e paesaggistico, destare in loro interesse nella ricerca di analisi e proposte per una riqualificazione di alcuni contesti analizzati, può consentire allo studente-cittadino di apprezzare e credere nel significato della ‘cosa comune’ e quindi nella valorizzazione e tutela di quei beni (il parco, la piazza, la strada etc) che appartengono anche a lui. L’intento di questo modulo, in particolare, è quello di favorire la conoscenza di alcuni antichi percorsi della città di Napoli oggi emarginati da politiche di sviluppo, fornendo spunti per appropriate proposte di riqualificazione urbana sviluppata in altri moduli del progetto. Il modulo oltre a trattare la città di Napoli nel suo sviluppo urbano vuole rivolgere la sua attenzione a questi antichi camminamenti in uno all’“edilizia minore”, che li caratterizza ovvero a luoghi “nascosti “e trascurati della città. Si è della convinzione che intervenire in questi luoghi “emarginati” sia maggiormente significativo per i nostri studenti che spesso “vivono” in quartieri caratterizzati dall’ “isolamento” e dall’ “indifferenza. Le attività che si propongono tendono a privilegiare il lavoro di gruppo, l’interdisciplinarietà, l’ esperienza pratica sul campo, l’ analisi di casi concreti. Si ritiene che “scendere sul campo” e rendere i ragazzi protagonisti di scelte per la propria città, possa favorire in loro, la volontà di partecipazione attiva e la volontà di imparare rafforzando in ritorno i significati delle singole discipline sia umanistiche che scientifico- tecnologiche.</p> <p>Articolazione e contenuti del progetto</p> <p>Il progetto che si rivolge ad allievi del 4° e 5° anno prevede, in una prima fase, l’analisi di alcuni ‘pezzi’ di città e lo sviluppo nel tempo. Sarà possibile quindi intraprendere percorsi culturali specifici in funzione degli obiettivi individuati.</p> <p>Dall’analisi alla proposta</p> <ul style="list-style-type: none">- approccio dell’ascolto’- il gruppo di lavoro- l’analisi esigenziale- tipologia e tecnologia- Proposte di valorizzazione <p>Le attività</p> <ul style="list-style-type: none">- Analisi fotografica- Elaborazione grafici di rilievo- Digitalizzazione dei prodotti | | | | |
| 2.Valorizzazione degli antichi percorsi pedonali | 30 | 15 | € 6.061,50 | Secondaria superiore (secondo ciclo) ITG Della Porta/Porzio |

Il modulo intende dare risposte al bisogno dei ragazzi di confrontarsi con la realtà del territorio e di verificare e approfondire le capacità operative acquisite durante il percorso scolastico; vuole anche rispondere ai bisogni espressi più volte dai ragazzi di partecipare attivamente all'analisi e al progetto di casi concreti lavorando singolarmente e in gruppo confrontandosi con persone di diversa età e cultura. Discutere con gli studenti dei problemi del territorio, del suo patrimonio architettonico e paesaggistico, destare in loro interesse nella ricerca di analisi e proposte per una riqualificazione di alcuni contesti analizzati, può consentire allo studente-cittadino di apprezzare e credere nel significato della 'cosa comune' e quindi nell'esigenza di valorizzazione e tutela di quei beni (il parco, la piazza, la strada etc) che appartengono anche a lui. L'intento di questo modulo, in particolare, è quello di favorire la conoscenza di alcuni antichi percorsi della città di Napoli oggi emarginati da politiche di sviluppo, fornendo spunti per appropriate proposte di riqualificazione urbana finalizzate a proposte di percorsi turistici. Il modulo vuole rivolgere la sua attenzione a questi antichi camminamenti in uno all'"edilizia minore", che li caratterizza; ai luoghi "nascosti" e trascurati della città nella convinzione che intervenire in questi luoghi "emarginati" sia maggiormente significativo per i nostri studenti che spesso "vivono" in quartieri caratterizzati dall'"isolamento" e dall'"indifferenza". Le attività che si propongono tendono a privilegiare il lavoro di gruppo, l'interdisciplinarietà, l'esperienza pratica sul campo, l'analisi di casi concreti. Si è della convinzione inoltre che "scendere sul campo" e rendere i ragazzi protagonisti di scelte per la propria città, possa favorire in loro, la volontà di partecipazione attiva e la volontà di imparare rafforzando in ritorno i significati delle singole discipline sia umanistiche che scientifico- tecnologiche.

Articolazione e contenuti del progetto

Il progetto che si rivolge ad allievi del 4° e 5° anno prevede, in una prima fase, l'analisi di alcuni 'pezzi' di città e lo sviluppo nel tempo. Sarà possibile quindi intraprendere percorsi culturali specifici in funzione degli obiettivi individuati.

Dall'analisi alla proposta

- approccio dell'"ascolto"
- il gruppo di lavoro
- l'analisi esigenziale
- La qualità di vita
- tipologia e tecnologia
- Proposte di recupero urbano e valorizzazione itinerari turistici

Le attività

- Rilievo sul campo
- raccolta dati,
- elaborazione di una proposta finalizzata al turismo culturale
- elaborazione di nuovi itinerari e mappe turistiche

| | | | | |
|---|-----------|-----------|-------------------|--|
| 3.Percorsi pedemontani e turismo culturale | 30 | 15 | € 6.061,50 | Secondaria superiore (secondo ciclo) ITG Della Porta/Porzio |
|---|-----------|-----------|-------------------|--|

Il modulo intende dare risposte al bisogno dei ragazzi di confrontarsi con la realtà del territorio e di verificare e approfondire le capacità operative acquisite durante il percorso scolastico; vuole anche rispondere ai bisogni espressi più volte dai ragazzi di partecipare attivamente all'analisi e al progetto di casi concreti lavorando singolarmente e in gruppo confrontandosi con persone di diversa età e cultura. Discutere con gli studenti dei problemi del territorio, del suo patrimonio architettonico e paesaggistico, destare in loro interesse nella ricerca di analisi e proposte per una riqualificazione di alcuni contesti analizzati, può consentire allo studente-cittadino di apprezzare e credere nel significato della 'cosa comune' e quindi nell'esigenza di valorizzazione e tutela di quei beni (il parco, la piazza, la strada etc) che appartengono anche a lui. L'intento di questo modulo, in particolare, è quello di favorire la conoscenza di alcuni antichi percorsi della città di Napoli oggi emarginati da politiche di sviluppo, fornendo spunti per appropriate proposte di riqualificazione urbana finalizzate alla creazione di mappe per un turismo culturale. Questo modulo vuole rivolgere la sua attenzione ad antichi camminamenti in uno ai luoghi "nascosti" e trascurati e al verde "abbandonato" della città nella convinzione che intervenire in questi luoghi "emarginati" sia maggiormente significativo per i nostri studenti che spesso "vivono" in quartieri caratterizzati dall'"isolamento" e dall'"indifferenza". Le attività che si propongono tendono a privilegiare il lavoro di gruppo, l'interdisciplinarietà, l'esperienza pratica sul campo, l'analisi di casi concreti. Si è della convinzione inoltre che "scendere sul campo" e rendere i ragazzi protagonisti di scelte per la propria città, possa favorire in loro, la volontà di partecipazione attiva e la volontà di imparare rafforzando in ritorno i significati delle singole discipline sia umanistiche che scientifico- tecnologiche.

Articolazione e contenuti del modulo

Il progetto che si rivolge ad allievi del 4° e 5° anno prevede, la elaborazione di una proposta di nuovi itinerari turistici opportunamente individuati anche grazie al contributo di allievi di altri moduli.

Dall'analisi alla proposta

- approccio dell'"ascolto"
- il gruppo di lavoro
- l'analisi esigenziale
- La qualità di vita
- tipologia e tecnologia
- Proposte di recupero urbano e turismo culturale

Le attività

- Rilievi sul campo
- Analisi e raccolta dati,
- proposte per nuovi itinerari turistici
- elaborazione idee progettuali
- elaborazione digitale di mappe finalizzate al turismo culturale

| | | | | |
|--|-----------|-----------|-------------------|--|
| 4.Comunicare in inglese sul patrimonio locale | 30 | 15 | € 5.011,50 | Secondaria superiore (secondo ciclo) ITG Della Porta/Porzio |
|--|-----------|-----------|-------------------|--|

Il modulo intende dare risposte al bisogno dei ragazzi di confrontarsi con la realtà del territorio e di verificare e approfondire le capacità operative acquisite durante il percorso scolastico; vuole anche rispondere ai bisogni espressi più volte dai ragazzi di partecipare attivamente all'analisi e al progetto di casi concreti lavorando singolarmente e in gruppo confrontandosi con persone di diversa età e cultura e lingua. Discutere con gli studenti dei problemi del territorio, del suo patrimonio architettonico e paesaggistico in inglese, destare in loro interesse nella ricerca di analisi e proposte per una riqualificazione di alcuni contesti analizzati, può consentire allo studente-cittadino di apprezzare e credere nel significato della 'cosa comune' e quindi nell'esigenza di valorizzazione e tutela di quei beni (il

parco, la piazza, la strada etc) che appartengono anche a lui. Questo modulo vuole anche consentire di rafforzare le conoscenze in inglese per comunicare le analisi svolte in altra lingua. Il modulo oltre a trattare la città di Napoli nel suo sviluppo urbano vuole rivolgere la sua attenzione a questi antichi camminamenti in uno all' "edilizia minore", che li caratterizza nella convinzione che intervenire in questi luoghi "emarginati" sia maggiormente significativo per i nostri studenti che spesso "vivono" in quartieri caratterizzati dall' "isolamento" e dall' "indifferenza". Le attività che si propongono tendono a privilegiare il lavoro di gruppo, l'interdisciplinarietà l'esperienza pratica sul campo, l'analisi di casi concreti. Si è della convinzione inoltre che "scendere sul campo" e rendere i ragazzi protagonisti di scelte per la propria città, possa favorire in loro, la volontà di partecipazione attiva e la volontà di imparare rafforzando in ritorno i significati delle singole discipline sia umanistiche che scientifico- tecnologiche.

Articolazione e contenuti del progetto

Il progetto che si rivolge ad allievi del 4° e 5° anno prevede, in una prima fase, l'analisi di alcuni ' pezzi' di città e lo sviluppo nel tempo. Sarà possibile quindi intraprendere percorsi culturali specifici in funzione degli obiettivi individuati.

Dall'analisi alla proposta

- approccio dell'ascolto'
- il gruppo di lavoro
- l'analisi esigenziale
- La qualità di vita
- tipologia e tecnologia
- Proposte per un recupero urbano

Le attività

- Rilievi sul campo
- Analisi fotografica
- raccolta dati,
- elaborazione relazioni in inglese
- elaborazione grafici con terminologia in italiano e inglese

| | | | | |
|--|-----------|-----------|-------------------|--|
| 5. Dall' analisi al progetto di valorizzazione urbana | 30 | 15 | € 6.061,50 | Secondaria superiore (secondo ciclo) ITG Della Porta/Porzio |
|--|-----------|-----------|-------------------|--|

Il modulo intende dare risposte al bisogno dei ragazzi di confrontarsi con la realtà del territorio e di verificare e approfondire le capacità operative acquisite durante il percorso scolastico; vuole anche rispondere ai bisogni espressi più volte dai ragazzi di partecipare attivamente all'analisi e al progetto di casi concreti lavorando singolarmente e in gruppo confrontandosi con persone di diversa età e cultura. Discutere con gli studenti dei problemi del territorio, del suo patrimonio architettonico e paesaggistico, destare in loro interesse nella ricerca di analisi e proposte per una riqualificazione di alcuni contesti analizzati, puo' consentire allo studente-cittadino di apprezzare e credere nel significato della ' cosa comune' e quindi nell' esigenza di valorizzazione e tutela di quei beni (il parco, la piazza, la strada etc) che appartengono anche a lui. L'intento di questo modulo, in particolare, è quello di realizzare appropriate proposte di riqualificazione di parti del territorio partendo dall'analisi di alcune aree periferiche e marginali, analizzate in altro modulo. Il modulo vuole rivolgere la sua attenzione all' "edilizia minore", ai luoghi "nascosti" e trascurati ed al verde "abbandonato" che caratterizza alcune parti della città nella convinzione che intervenire in questi luoghi "emarginati" sia maggiormente significativo per i nostri studenti che spesso "vivono" in quartieri caratterizzati dall' "isolamento" e dall' "indifferenza" di una politica più interessata al recupero dell'edilizia monumentale e ai "grandi" interventi. Le attività che si propongono tendono a privilegiare il lavoro di gruppo, l'interdisciplinarietà, l'esperienza pratica sul campo, l'analisi di casi concreti. Si è della convinzione inoltre che "scendere sul campo" e rendere i ragazzi protagonisti di scelte per la propria città, possa favorire in loro, la volontà di partecipazione attiva e la volontà di imparare rafforzando in ritorno i significati delle singole discipline sia umanistiche che scientifico- tecnologiche.

Articolazione e contenuti del modulo

Il modulo consentirà ad allievi del 4° e 5° anno di elaborare proposte significative per una riqualificazione urbana di ' pezzi' di città. Sarà possibile intraprendere percorsi culturali specifici in funzione degli obiettivi assegnati ai gruppi di lavoro.

Dall'analisi alla proposta

- approccio dell'ascolto'
- il gruppo di lavoro
- l'analisi esigenziale
- La qualità di vita
- Proposte di recupero urbano

Le attività

- Rilievo sul campo
- raccolta dati,
- elaborazione idee progettuali
- elaborazione grafici di progetto

TABELLA RIEPILOGATIVA DEI MODULI

| Autorizzazione progetto nota MIUR AOODGEFID/9281 del 10/04/2018 | | | | | | |
|---|---------------------|-------------|---|--|----------|---------------------|
| CODICE IDENTIFICATIVO PROGETTO | OBIETTIVO SPECIFICO | SOTTOAZIONE | N | TITOLO MODULO | N.ALUNNI | IMPORTO AUTORIZZATO |
| 10.2.5A - FSEPON-CA.2018-305 | 10.2.5 | 10.2.5A | 1 | Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio: Dall'analisi al prodotto digitale | 15 | € 6.061,50 |
| 10.2.5A - FSEPON-CA.2018-305 | 10.2.5 | 10.2.5A | 2 | Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile: Valorizzazione degli antichi percorsi pedonali | 15 | € 6.061,50 |
| 10.2.5A - FSEPON-CA.2018-305 | 10.2.5 | 10.2.5A | 3 | Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile: Percorsi pedemontani e turismo culturale | 15 | € 6.061,50 |
| 10.2.5A - FSEPON-CA.2018-305 | 10.2.5 | 10.2.5A | 4 | Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera: Comunicare in inglese sul patrimonio locale | 15 | € 5.011,50 |
| 10.2.5A - FSEPON-CA.2018-305 | 10.2.5 | 10.2.5A | 5 | Interventi di rigenerazione e riqualificazione urbana specie nelle aree periferiche e marginali: Dall'Analisi al progetto di valorizzazione urbana | 15 | € 6.061,50 |
| CUP H67I18001050007 | | | | | | |

OGGETTO DELL'INCARICO

Al docente **Referente di Valutazione** sono richieste le seguenti prestazioni sulla base del C.V. presentato:

- A. conoscenza approfondita della progettazione PON;
- B. esperienze di immissione dati in piattaforma di gestione PON
- C. competenze nell'utilizzo di mailing list o software di instant messaging;
- D. competenze digitali certificate;
- E. esperienze pregresse nella progettazione, nel coordinamento di progetti e nella valutazione;
- F. partecipazione a gruppi di progetto e gestione P.O.N.;
- G. esperienze maturate in attività di formazione (progetti PON)

Compiti di pertinenza del Referente di Valutazione

1. Cooperare con DS, DSGA al fine di garantire la fattibilità di tutte le attività e il rispetto della temporizzazione prefissata, degli spazi delle strutture e degli strumenti.
2. Garantire, di concerto con Tutor ed Esperti di ciascun percorso di formazione, la presenza di momenti di valutazione secondo le diverse esigenze e facilitarne l'attuazione.
3. Coordinare le iniziative di valutazione garantendo lo scambio e la circolazione dei risultati.
4. Essere l'interfaccia con tutte le iniziative di valutazione interna ed esterna, facilitandone la realizzazione e, garantendo, all'interno, l'informazione sugli esiti conseguiti.
5. Predisporre strumenti per monitorare i risultati dell'intervento e registrare, per ciascun destinatario, il livello raggiunto rispetto all'indicatore di risultato prescelto (valore del target che il progetto dovrebbe raggiungere)
6. Raccogliere dati osservativi sull'efficacia degli interventi, sul miglioramento delle competenze professionali dei destinatari, offrendo un feedback utile all'autovalutazione dei risultati raggiunti.
7. Raccogliere dati osservativi sul processo che l'azione formativa attiva sui destinatari e, indirettamente, sui livelli di performance dell'amministrazione.
8. Partecipare alle riunioni del Gruppo Operativo di Piano

MODALITA' PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE E SCADENZA

Gli interessati dovranno far pervenire la domanda di partecipazione a mezzo servizio postale – o mediante consegna diretta – o invio tramite posta elettronica a: natl090008@istruzione.it natl090008@pec.istruzione.it, entro e non oltre le **ore 13:00 del 07 marzo 2019**

Non saranno in alcun modo accettate le domande inviate dopo la scadenza summenzionata.

La domanda dovrà riportare la dicitura

“Domanda di partecipazione alla selezione di Referente di Valutazione Progetto PON FSE 2014-2020: Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 - Sottoazione 10.2.5

“Potenziamento Dell’educazione Al Patrimonio Culturale, Artistico, Paesaggistico -”

Alla domanda di partecipazione (Allegato A), esclusivamente e a pena di esclusione, sul modello scaricabile dal sito web dell’Istituto <http://www.itgdellaporta.it/>, SEZIONE PON/FESR, devono essere allegati:

- a) Curriculum vitae in formato europeo aggiornato;
- b) Fotocopia di un documento di identità valido con firma in originale del candidato;
- c) Scheda autovalutazione (Allegato B) da compilare a cura del richiedente.

Saranno esclusi i candidati che omettano la presentazione del curriculum vitae in formato europeo o che facciano riferimento a documenti già in possesso di questa Amministrazione.

Gli interessati dovranno dichiarare la disponibilità a svolgere l’incarico senza riserva e secondo il calendario predisposto dall’Amministrazione assicurando altresì la propria presenza negli incontri propedeutici all’inizio delle attività e nelle manifestazioni conclusive del Progetto.

La presentazione della domanda obbliga espressamente all’accettazione di quanto esplicitato nel presente bando.

PROCEDURA DI SELEZIONE

La selezione, tra tutte le candidature pervenute nei termini, avverrà ad opera della Commissione nominata dal Dirigente scolastico, in base ai criteri di comparazione dei curricula con relativo punteggio, calcolato secondo apposita tabella riportata nell’ Allegato B

- Al termine della valutazione delle candidature sarà stilata una graduatoria provvisoria che verrà affissa all’albo della scuola e pubblicata sul sito web dell’Istituto (www.itgdellaporta.it)

- I titoli e/o le esperienze valutabili che non contengano tutti gli elementi richiesti nel bando, NON saranno prese in considerazione.

- NON saranno presi in considerazione titoli non richiesti dal presente bando.

- Si procederà all’individuazione del **Referente di Valutazione** anche in presenza di una sola domanda, purché il curriculum ad essa allegato sia rispondente ai requisiti richiesti.

- A parità di punteggio verrà data priorità all’aspirante con minore età anagrafica.

ESCLUSIONI

Saranno escluse dalla valutazione le domande:

- A. pervenute oltre i termini previsti
- B. pervenute con modalità diverse da quelle previste dal presente bando
- C. sprovviste della firma in originale
- D. sprovviste del curriculum vitae in formato europeo
- E. sprovviste della scheda autovalutazione

MODALITÀ DI PUBBLICIZZAZIONE E IMPUGNATIVA

L’ITG “G.B. DELLA PORTA – G. PORZIO” pubblicherà il presente avviso sul proprio sito, www.itgdellaporta.it. sezioni PON/FESR.

Al termine della valutazione delle candidature, la relativa graduatoria provvisoria sarà pubblicata sul sito www.itgdellaporta.it. Avverso la graduatoria di cui al precedente capoverso sarà possibile esperire reclamo, entro dieci giorni dalla sua pubblicazione. Trascorso tale termine ed esaminati eventuali reclami, sarà pubblicata la graduatoria definitiva, avverso la quale sarà possibile il ricorso al TAR o ricorso straordinario al Capo dello Stato, rispettivamente entro 60 o 120 giorni dalla pubblicazione stessa.

MODALITÀ DI ACCESSO AGLI ATTI

L'accesso agli atti, secondo quanto previsto dalla legge 7 agosto 1990, n. 241 e dell'art. 3 – differimento – comma 3 del decreto ministeriale 10 gennaio 1996, n. 60, solo dopo la conclusione del procedimento.

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il Responsabile del Procedimento è la Dirigente Scolastica Prof. ssa Alessandra Guida tel. 081/455664 – fax 081/444739– e-mail natl090008@istruzione.it- pec natl090008@pec.istruzione.it

Ai sensi degli artt. 11 e seguenti del D. L.vo n. 196 del 30 giugno 2003 i dati raccolti saranno trattati per le finalità connesse all'espletamento dei corsi. Il responsabile del trattamento dei dati è la Dirigente Scolastica Prof. ssa Alessandra Guida.

Il contraente potrà esercitare i diritti di cui agli artt. 7-8- 9-10 del D.L. 196/2003. Relativamente ai dati personali di cui dovesse venire a conoscenza, nell' espletamento delle proprie funzioni, il contraente è responsabile del trattamento degli stessi ai sensi del D.L. 196/2003.

Informazioni relative al presente avviso potranno essere richieste presso l'ISTITUTO ITG DELLAPORTA/PORZIO di Napoli - contattando il Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi, Dott.ssa Antonietta Serra.

Il Direttore SGA

Dott.ssa Antonietta Serra

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3 comma 2 del DLgs 39/93)

Il Dirigente Scolastico

Prof. ssa Alessandra Guida

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3 comma 2 del DLgs 39/93)

**Istanza di partecipazione alla selezione del
Responsabile di Valutazione**

Allegato A

Al Dirigente Scolastico
ITG "G.B.DELLA PORTA/G. PORZIO"
NAPOLI

Il/La sottoscritt... .. C.F.
Nat... a il Tel.
e-mail
Preso visione dell'Avviso interno per selezione di **Responsabile di Valutazione** prot.n. 1397/A41 del 01/03/2019,
codice progetto **10.2.5A FSEPON – CA- 2018 – 305 – del 30/03/2018**

CHIEDE

di partecipare alla selezione per l'attribuzione dell'incarico di
Responsabile di valutazione
relativamente al seguente progetto:

"POTENZIAMENTO DELL'EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE, ARTISTICO, PAESAGGISTICO"

| Autorizzazione progetto nota MIUR AODGEFID/9281 del 10/04/2018 | | | | | | |
|---|----------------------------|--------------------|-----------|--|-----------------------------|-----------------------|
| CODICE IDENTIFICATIVO PROGETTO | OBIETTIVO SPECIFICO | SOTTOAZIONE | N | TITOLO MODULO | SEDE | BARRARE MODULO |
| 10.2.5A - FSEPON-CA.2018-305 | 10.2.5 | 10.2.5A | 15 | Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio: Dall'analisi al prodotto digitale | Via Foria 65 | |
| 10.2.5A - FSEPON-CA.2018-305 | 10.2.5 | 10.2.5A | 15 | Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile: Valorizzazione degli antichi percorsi pedonali | Napoli | |
| 10.2.5A - FSEPON-CA.2018-305 | 10.2.5 | 10.2.5A | 15 | Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile: Percorsi pedemontani e turismo culturale | Via Foria 65 | |
| 10.2.5A - FSEPON-CA.2018-305 | 10.2.5 | 10.2.5A | 15 | Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera: Comunicare in inglese sul patrimonio locale | Via San Domenico 107 Napoli | |
| 10.2.5A - FSEPON-CA.2018-305 | 10.2.5 | 10.2.5A | 15 | Interventi di rigenerazione e riqualificazione urbana specie nelle aree periferiche e marginali: Dall'Analisi al progetto di valorizzazione urbana | Via San Domenico 107 Napoli | |

CUP H67I18001050007

A tal fine, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali benefici acquisiti nel caso di dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità quanto segue:

- di essere cittadino/a
- di essere in godimento dei diritti politici
- di prestare servizio presso ITG. "G.B. DELLA PORTA – G. PORZIO"
- di non aver subito condanne penali ovvero di avere i seguenti provvedimenti penali pendenti.....
- d'impegnarsi a rispettare i compiti previsti nel bando

Allega la seguente documentazione:

- a) Curriculum vitae in formato europeo
- b) Scheda autovalutazione dei titoli di studio, culturali e delle esperienze professionali debitamente sottoscritti (Allegato B)
- c) Fotocopia del documento d'identità in corso di validità

Il/La sottoscritto/a consente il trattamento dei propri dati, anche personali, ai sensi del D. Lgs. 30/06/2003 n. 196, per le esigenze e le finalità dell'incarico di cui alla presente domanda.

Data,/03/2019

Firma

Nome /cognome.....

Progetto PON FSE "POTENZIAMENTO DELL'EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE, ARTISTICO, PAESAGGISTICO"

Codice: 10.2.5A FSEPON – CA- 2018 – 305 – del 30/03/2018

**CRITERI DI SELEZIONE E RECLUTAMENTO PER TITOLI COMPARATIVI
REFERENTE DI VALUTAZIONE**

| TITOLI DI STUDIO | |
|--|--|
| Max 5 punti | -Diploma di Istruzione Secondaria di II grado ... punti 2 -Laurea Triennale Fino a 89 punti 3 da 90 a 104 punti 4 da 105 in poi..... punti 5 |
| Max 6 punti | Laurea Triennale specifica attinente al progetto Fino a 89 punti 4 da 90 a 104 punti 5 da 105 in poi..... punti 6 |
| Max 7 punti | Laurea magistrale o vecchio ordinamento non specifica Fino a 89 punti 5 da 90 a 104 punti 6 da 105 in poi..... punti 7 |
| Max 10 punti | Laurea magistrale o vecchio ordinamento attinente al progetto Fino a 89 punti 8 da 90 a 104 punti 9 da 105 in poi..... punti 10 |
| N.B. Si valuta solo il titolo di studio superiore | |
| TITOLI CULTURALI | |
| Altra Laurea specialistica o vecchio ordinamento | Punti 1 |
| Esperienza gruppo interno di lavoro (PTOF – RAV) Punti 3 per anno | Punti 9 |
| Esperienza di progettazione europea Punti 4 per esperienza | Punti 4 per esperienza Max 20 pt |
| Esperienza come formatore o tutor inerente a materie connesse ai laboratori informatici in ambito scolastico | Punti 4 per esperienza Max 20 Pt. |
| Certificazione Competenza informatiche | Punti 4(Max 20 Pt.) |
| Esperienza di esperto / tutor e/o valutatore in progetti PON-POR | 1 per ogni esperienza (Max 5 Pt.) |
| Totale punteggio | Max 91 punti |

NAPOLI...../03/2019 .

FIRMA